



Kubešovo hudební vydavatelství PRAHA

Váš partner pro dobrou dechovku

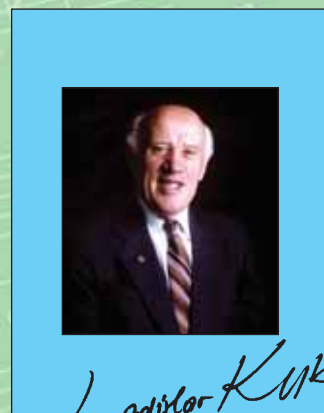
Kubes-Blasmusikverlag PRAG

Ihr Partner für Original Böhmisches Blasmusik

KATALOG INFO 2

AUSWAHLKATALOG

Ukázky řídicích hlasů k DEMO CD „Dechovka / Blasmusik“ INFO 2
Probestimmenheft zu DEMO CD „Dechovka / Blasmusik“ INFO 2



Včetně DEMO CD „Dechovka / Blasmusik“ INFO 2 se 43 skladbami.

Inklusive DEMO CD „Dechovka / Blasmusik“ INFO 2 mit 43 Titeln Blasmusiknoten-Angebot.

OBSAH / TITELVERZEICHNIS

Track	Titul / Titel		strana / Seite
1.	A JÁ SÁM, směs lidových písní	upr.+ arr. Ladislav Kubeš, text lidový	1
2.	ČESKÝM HÁJEM, směs lidových písní	upr.+ arr. Ladislav Kubeš, text lidový	2
3.	DÍVÁM SE NA STŘEMCHY BÍLÉ, valčík	upr.+ arr. Ladislav Kubeš, text lidový	3
4.	HOLUBIČKA BÍLÁ, polka	upr.+ arr. Ladislav Kubeš, text Miloň Čepelka	3
5.	HOSPŮDKO, HOSPŮDKO MALÁ, polka	hudba Rudolf Harnisch, text Rudolf Harnisch	4
6.	KAJDA, polka	upr.+ arr. Miloslav Khás, text lidový	4
7.	KRKONOŠE, valčík	upr.+ arr. Miloslav Khás, text lidový textová úprava Zdeněk Beneš	5
8.	MALÝ HOŠÍK ČERNOVLASÝ, valčík	upr.+ arr. Jan Lipold, text lidový	5
9.	MAMINČINA VZPOMÍNKA, valčík	upr.+ arr. Ladislav Kubeš, text Stanislav Šíma	6
10.	MĚLA JSEM HOLOUBKA, polka	upr.+ arr. Ladislav Kubeš, text lidový	6
11.	NA LOUCE, valčík	upr.+ arr. Jan Lipold, text lidový textová úprava Zdeněk Beneš	7
12.	NA MORAVSKÉM POLI, valčík	upr.+ arr. Antonín Pecha, text lidový	7
13.	NA ZDRAVIČKO, PŘÁTELÉ (FLÁMA), polka	upr.+ arr. Jan Lipold, text lidový	8
14.	NERMUŤ SE MILÁ, polka	upr.+ arr. Ladislav Kubeš, text lidový textová úprava Zdeněk Beneš	8
15.	PADÁ BÍLÝ SNÍH, valčík	upr.+ arr. Ladislav Kubeš, Jan Vlach, text lidový	9
16.	POVĚZ DCEŘI, valčík	upr.+ arr. Ladislav Kubeš, text lidový	9
17.	PROČ JSI K NÁM CHODÍVAL, valčík / polka	upr.+ arr. Ladislav Kubeš, text lidový	10
18.	SLYŠ CIZÍ RUKA, polka	upr.+ arr. Ladislav Kubeš, text lidový	10
19.	SMĚS ZNÁMÝCH ČESKÝCH POLEK	upr.+ arr. Ladislav Kubeš	11
20.	SPADL LÍSTEK Z JAVORA, směs lidových písní	upr.+ arr. Ladislav Kubeš, text lidový	12
21.	TA NAŠE PÍSENIČKA ČESKÁ, píseň	hudba Karel Hašler, text Karel Hašler upr.+ arr. Antonín Pecha	13
22.	TŘEBOŇSKÁ KASÁRNA, valčík	upr.+ arr. Jan Lipold, text lidový	13
23.	TO BYL TEN KRÁSNÝ ČAS, směs lidových písní	upr.+ arr. Antonín Pecha, text lidový	14
24.	VČERA JSEM BYL U MUZIKY, valčík / polka	upr.+ arr. Ladislav Kubeš, text lidový	15
25.	VDÁVALA MATIČKA, valčík	upr.+ arr. Antonín Pecha, text lidový	15
26.	VLAŠTOVIČKY, valčík	upr.+ arr. Antonín Pecha, text lidový	16
27.	ZAŘEHTEJ MŮJ VRANÝ KONÍČKU, polka	upr.+ arr. Ladislav Kubeš, text lidový	16
28.	ZDÁLO SE MI MÁ PANENKO, polka	upr.+ arr. Ladislav Kubeš, text lidový	17
29.	AŽ PŮJDU Z HOSPODY, valčík	upr.+ arr. Antonín Pecha, text lidový	18
30.	JARNÍ VODY, polka	upr.+ arr. Ladislav Kubeš, text lidový	19
31.	KOŠILÍČKA BÍLÁ, valčík	upr.+ arr. Ladislav Kubeš, text lidový	20
32.	KRÁSNÁ PASAČKA, valčík	upr.+ arr. Ladislav Kubeš, text lidový	21
33.	KRÁSNÉ NOCI, valčík	upr.+ arr. Ladislav Kubeš, text lidový	22
34.	NA BLATECH MALÁ VESNIČKA, valčík	upr.+ arr. Ladislav Kubeš, text lidový	23
35.	NA KRÁSNÉ ŠUMAVĚ, valčík	upr.+ arr. Ladislav Kubeš, text lidový	24
36.	NAMLUVIL JSEM SI, valčík	upr.+ arr. Ladislav Kubeš, text lidový	25
37.	OD TÁBORA AŽ K NÁM, polka	upr.+ arr. Ladislav Kubeš, text lidový	26
38.	PIVOVÁREK, valčík	upr.+ arr. Jan Lipold, text lidový	27
39.	PROČ BYCHOM VESELÍ NEBYLI, valčík	upr.+ arr. Ladislav Kubeš, text lidový	28
40.	ŘÍMOVSKÝ MŮSTEK, valčík	upr.+ arr. Ladislav Kubeš, text lidový	29
41.	STARÁ LÍPA, valčík	upr.+ arr. Ladislav Kubeš, Viktor Nováček, text lidový	30
42.	STODOLIČKA (ZA TOU NAŠÍ STODOLIČKOU), valčík	upr.+ arr. Ladislav Kubeš, text lidový	31
43.	TOU PÍSECKOU BRANOU, polka	upr.+ arr. Ladislav Kubeš, text lidový	32



A JÁ SÁM, směs lidových písní

upr.+ arr. Ladislav Kubeš, text lidový

Pod našima okny, směs, upr.+ arr. Antonín Pecha (Dvoječíslo/Doppel-Nr.)

Obtížnost / Schwierigkeitsstufe: „U“ lehké / Unterstufe (leicht)

Stavěli tesaři, Na Pankráci, na malém vršíčku, Strahováček,

Marjánko, pojď se mnou, Kde je sládek, tam je mládek,

Napij se bratříčku napij, Glo, glo, glo, glória, A já sám

Obj. číslo / Bestell-Nr.: 10-0006

ISMN: 979-0-66055-034-2

Cenová skupina / Preis-Gruppe: M / A4

Obsazení / Besetzung:
malé / Kleine

Direzione C
Vocal

Clarinetto Es

Clarinetto 1.B

Clarinetto 2.B

Flicorno 1.B

Flicorno 2.B

Flicorno Tenore

Eufonio C

Eufonio B

Tromba 1.B

Trombe 2/3 B

Trombe 2/3 Es

Basstrompeta in B

Trombone C

Basso 1.Es

Basso 2.B

Basso 2.C

Batterie

Direzione C
Direktion in C

A JÁ SÁM, směs lidových písní

upr.+arr.: Ladislav Kubeš
text: lidový

Direzione C / 2
Direktion in C / 2

Vocal
Gesang

A JÁ SÁM, směs lidových písní

upr.+arr.: Ladislav Kubeš
text: lidový

Vocal / 2
Gesang / 2

1. Sta - vě - li te - sa - fi zed - ní - kům le - še - ní
2. Mo - je po - tě - še - ní s mod - rej - ma o - či - na

1. po něm se pro - chá - zí mo - je po - tě - še - ní, po něm se
2. pro něj bych nej - rad - ši do vo - dy sko - či - la, pro něj bych

1. pro - chá - zí mo - je po - tě - še - ní.
2. nej - rad - ši do vo - dy sko - či - la.

1. Na Pan - krá - ci, na ma - lém vr - ší - ku sto - jí pěk - né stro - mo - fa - di,
2. Vy mlá - den - ci, kte - ři jste ja - ko já ne - mi - luj - te do - o - prav - dy,

1. na Pan - krá - ci, na ma - lém vr - ší - ku sto - jí pěk - né stro - mo - fa - di,
2. vy mlá - den - ci, kte - ři jste ja - ko já ne - mi - luj - te do - o - prav - dy,

1. měl jsem hol - ku na - mlu - ve - nou, a - le ji - nej - mi za ní cho - dí. Měl jsem hol - ku
2. po - mi - luj - te, po - spá - suj - te, a - le lás - ku jim ne - sli - buj - te. Po - mi - luj - te,

1. na - mlu - ve - nou, a - le ji - nej - mi za ní cho - dí.
2. po - spá - suj - te, a - le lás - ku jim ne - sli - buj - te.

1. Na Stra - ho - vě pod Pet - ři - nem kláš - ter sto - jí a tam ja - ko
2. Ne - plač, ne - plač, stra - ho - váč - ku, za - nech nář - ku, dob - rá fa - ra

1. v kle - ci. ptá - ček plá - če ma - lý stra - ho - vá - ček pro
2. všech - no zpra - vi, vez - meš si dí - ven - ku svo - jí so -

1. dí - ven - ku svo - jí.
2. bě - za - ku - chař - ji - ku.

1. Mar - ján - ko, pojď se mnou, já mám pos - tel ust - la - nou.

1. Já mám pos - tel u o - kýn - ka,
2. Mo - je pos - tel je tak tvr - dá,

1. na tý se to hez - ky spin - ká,
2. na tý se to pěk - ně ha - já,

1+2. Mar - ján - ko, pojď se mnou, já mám pos - tel ust - la - nou.

1. Kde je stá - dek tam je mlá - dek,

1. tam je ta - ky pi - vo pi - vo vá - rek. 1. Kde se pi - vo
2. Kde se pi - vo

1. va - ři, tam se dob - ře da - ři, pojď - me tam a pij - me, pij - me
2. pi - je, tam se dob - ře ži - je,

1. ho, pij - me ho až do rá - na bí - lé - ho. Na - pij se brat - řič - ku

1. na - pij, nu - pij se z hlu - bo - ka, mož - ná že se ne - sej - de - me od
1. dneš - ka do ro - ka. Mož - ná že jo, mož - ná že ne, mož - ná že

Nahráno / Aufnahme:



„Dechovka / Blasmusik“
INFO 2, Track 1



Nemelem, nemelem
Obj. číslo/Best. Nr.: 31 0093



ČESKÝM HÁJEM, směs lidových písní
upr.+ arr. Ladislav Kubeš, text lidový

Když jsem šel přes háj zelený, Hájkou, háječku,
U studánky seděla, Když jsem šel včera z večera

Obj. číslo / Bestell-Nr.: 10-0111

ISMN: 979-0-66055-091-5

Renová skupina / Preis-Gruppe: N / A4

Obtížnost / Schwierigkeitsstufe: „U“ lehké / Unterstufe (leicht)

- Obsazení / Besetzung:
malé / Kleine
Direzioe C
Vocal
Clarinetto Es
Clarinetto 1.B
Clarinetto 2.B
Flicorno 1.B
Flicorno 2.B
Flicorno Tenore
Eufonio C
Eufonio B
Tromba 1.B
Trombe 2/3 B
Trombe 2/3 Es
Basstrompeta in B
Trombone C
Basso 1.Es
Basso 2.B
Basso 2.C
Batterie

ČESKÝM HÁJEM
valčíková směs lidových písní
Upr. + arr.: Ladislav Kubeš

Direzioe C
Direktion in C

Direzioe C /2
Direktion in C /2

ČESKÝM HÁJEM
valčíková směs lidových písní
Upr. + arr.: Ladislav Kubeš

Vocal
Gesang

Když jsem šel přes háj ze - le - ný, An - dul - ku
sly - šel jsem zpí - vat sla - víc - ka, mu - sel jsem

na - vší - vit, za - sta - vit, Se - děl na dou - be -
- ěku, na ma - lém stro - me - ěku a tam si so -
- bě pro - zpě - vo - val ve - čer - ní pí - sni - ěku. Se -
pí - sni - ěku. Háj - ku, há - ječ - ku, háj - ku

ze - le - ný, háj - ku, há - ječ - ku, háj - ku
Na mě se hně - vá, při - ěl -

ze - le - ný, na mě se hně - vá, mý po - tě - še - ní,
- ny ne - má, že jsem ne - při - šel vše - ra zve - ře - ra,

na mě se hně - vá, mý po - tě - še - ní,
že jsem ne - při - šel vše - ra zve - ře - ra.

Vocal /2
Gesang /2

1. U - stu - dá - nky se - dě - la,
2. Ry - bi - ěko ty jsi ně - má tvář,
do ti - ché vo - dy hle - dě - la,
já sly - še - la, že kou - rta znáš,
spa - tří - la ma - lou ry - bič - ku, jak po - ly -
ty vš, co trá - pí srd - ce mé, ty vš, kde
- ka - la vo - dič - ku, vo - dič - ku. *D.S. al Fine*
můj mi - lá - ček je, lá - ček je.

1. Když jsem šel vše - ra zve - ře - ra,
2. Ma - řen - ka je - ště ne - spa - la,
3. Po - ma - lu, Ma - řen - ko, po - ma - lu,
Ma - řen - ka je - ště ne - spa - la, při - šel jsem pod je - jí o - kén -
o - kén - ko mi o - te - vře - la, ví - tám tě, můj mi - lý Je - ní -
sly - šel jsem na te - be no - vi - nu, sly - šel jsem ku - ka - ěku ku - ka -
- ko, za - tu - kal, za - vo - lal Ma - řen - ko, při - šel jsem pod je - jí
- ěku, pojď a po - dej mi ru - či - ěku, ví - tám tě, můj mi - lý
- ti, že bu - deš, Ma - řen - ko, cho - va - ti, sly - šel jsem ku - ka - ěku

o - kén - ko, za - tu - kal, za - vo - lal Ma - řen - ko, *D.S. al Fine*
Je - ní - ěku, pojď a po - dej mi ru - či - ěku,
ku - ka - ti, že bu - deš, Ma - řen - ko, cho - va - ti.

Nahráno / Aufnahme:



„Dechovka / Blasmusik“
INFO 2, Track 2



Ten římovský malý mýstek
Obj. číslo/Best. Nr.: 49 1006



DÍVÁM SE NA STŘEMCHY BÍLÉ, valčík

upr.+ arr. Ladislav Kubeš, text lidový

Obtížnost / Schwierigkeitsstufe: „U“ lehké / Unterstufe (leicht)

Obsazení / Besetzung:
malé / Kleine
Direzione C
Vocal
Clarinetto Es
Clarinetto 1.B
Clarinetto 2.B
Ficorno 1.B
Ficorno 2.B
Ficorno Tenore
Eufonio C
Eufonio B
Tromba 1.B
Trombe 2/3 B
Trombe 2/3 Es
Basstrompete in B
Trombone C
Basso 1.Es
Basso 2.B
Basso 2.C
Batterie

DÍVÁM SE NA STŘEMCHY BÍLÉ, valčík

Direzione C
Direktion in C

Upr. + arr.: Ladislav Kubeš
Text: lidový

Musical score for 'Dívám se na střemchy bílé, valčík'. The score is in 3/4 time and G major. It features a vocal line and instrumental parts for Clarinet, Flute, and Bassoon. The score includes dynamic markings such as *f*, *p*, *mf*, and *ff*, and performance instructions like *Tutti* and *Fine*. The piece concludes with a *D.S. al Fine* instruction.

Nahráno / Aufnahme:



Ještě jednou
šedesát
Obj. číslo/Best. Nr.:
49 1024



„Dechovka / Blasmusik“
INFO 2, Track 3

Obj. číslo / Bestell-Nr.: 10-0093

ISMN: 979-0-66055-373-2
Renová skupina / Preis-Gruppe: G / A4

DÍVÁM SE NA STŘEMCHY BÍLÉ, valčík

Vocal
Gesang

Upr. + arr.: Ladislav Kubeš
Text: lidový

Vocal score for 'Dívám se na střemchy bílé, valčík'. The lyrics are in Czech. The score includes two verses of lyrics and musical notation for the vocal line. It features dynamic markings like *f* and *ff*, and performance instructions such as *1.*, *2.*, *3.*, *4.*, *1.*, and *2.*. The piece ends with a *D.S. al Fine* instruction.

© KUBEŠOVO HUDEBNÍ VYDAVATELSTVÍ, Starotěžská 25, CZ 190 16 Praha 9



HOLUBIČKA BÍLÁ, polka

upr.+ arr. Ladislav Kubeš, text Miloň Čepelka

Obtížnost / Schwierigkeitsstufe: „U“ lehké / Unterstufe (leicht)

Obsazení / Besetzung:
malé / Kleine
Direzione C
Vocal
Clarinetto Es
Clarinetto 1.B
Clarinetto 2.B
Ficorno 1.B
Ficorno 2.B
Ficorno Tenore
Eufonio C
Eufonio B
Tromba 1.B
Trombe 2/3 B
Trombe 2/3 Es
Basstrompete in B
Trombone C
Basso 1.Es
Basso 2.B
Basso 2.C
Batterie

HOLUBIČKA BÍLÁ, polka

Direzione C
Direktion in C

upr.+ arr.: Ladislav Kubeš
text: Miloň Čepelka

Musical score for 'Holubička bílá, polka'. The score is in 2/4 time and G major. It features a vocal line and instrumental parts for Clarinet, Flute, and Bassoon. The score includes dynamic markings such as *f*, *mf*, and *ff*, and performance instructions like *Tutti* and *Fine*. The piece concludes with a *D.S. al Fine* instruction.

Nahráno / Aufnahme:



Když odchází mládí
Obj. číslo/Best. Nr.:
49 1022



„Dechovka / Blasmusik“
INFO 2, Track 4

Obj. číslo / Bestell-Nr.: 10-0087

ISMN: 979-0-66055-360-2
Renová skupina / Preis-Gruppe: G / A4

HOLUBIČKA BÍLÁ, polka

Vocal
Gesang

upr.+ arr.: Ladislav Kubeš
text: Miloň Čepelka

Vocal score for 'Holubička bílá, polka'. The lyrics are in Czech. The score includes two verses of lyrics and musical notation for the vocal line. It features dynamic markings like *f* and *ff*, and performance instructions such as *1.*, *2.*, *3.*, *4.*, *1.*, and *2.*. The piece ends with a *D.S. al Fine* instruction.

© KUBEŠOVO HUDEBNÍ VYDAVATELSTVÍ, Starotěžská 25, CZ 190 16 Praha 9



HOSPÚDKO, HOSPÚDKO MALÁ, polka

hudba Rudolf Harnisch, text Rudolf Harnisch

Obj. číslo / Bestell-Nr.: 10-0098

ISMN: 979-0-66055-605-4

Členová skupina / Preis-Gruppe: G / A4

Obsazení / Besetzung: malé / Kleine

- Direzione C
- Vocal
- Clarinetto Es
- Clarinetto 1.B
- Clarinetto 2.B
- Flicorno 1.B
- Flicorno 2.B
- Flicorno Tenore
- Eufonio C
- Eufonio B
- Tromba 1.B
- Trombe 2/3 B
- Trombe 2/3 Es
- Basstrompeta in B
- Trombone C
- Basso 1.Es
- Basso 2.B
- Basso 2.C
- Batterie

HOSPÚDKO, HOSPÚDKO MALÁ, polka hudba: Rudolf Harnisch text: Rudolf Harnisch

Tempo di Polka

TRIO

CODA

HOSPÚDKO, HOSPÚDKO MALÁ, polka hudba: Rudolf Harnisch text: Rudolf Harnisch

Tempo di Polka

Tam na kon-ci měs-ta hos-po-du naj -
Když máš vel-kou ži-zeň když tě mr-zí

deš, když máš vel-kou ži-zeň tak si
svět, nej-ra-děj bys u-tek ne-vrá-

tam zaj-deš, Je to na zas-táv-ce
tíl se zpět, Do hos-půd-ky zaj-deš

blíz-ko o-sa-dy, dáš si na-lejt
pi-vo na-lejt dáš, do kou-ta si

hek-to-li-tr pí-va i když jsi bez ná-la-dy,
s ka-ma-rá-dy sed-neš pís-nič-ku si za-zpí-váš.

TRIO

Hos-půd-ko, hos-půd-ko ma-lá hos-půd-ko za-čou-ze-
ná, ty-ji mi mé mlá-dí vza-la by-las mi při-sou-ze-
ná, Půl-noc když po-noc-ný pís-ká po-sled-ní
pi-vo si dám, Ať se mě hos-půd-ko nik-dy ne-za-stýs-ká

i když jsem na svě-tě sám cá rá rá sám.

CODA

na svě-tě sám.

Nahráno / Aufnahme:



V hospodě U Čerta
Obj. číslo/Best.Nr.:
49 1031



„Dechovka / Blasmusik“
INFO 2, Track 5

© KUBEŠOVO HUDEBNÍ VYDAVATELSTVÍ, Starotýjezdská 25, CZ 190 16 Praha 9



KAJDA, polka

opr.+ arr. Miloslav Khás, text lidový

Obj. číslo / Bestell-Nr.: 10-0109

ISMN: 979-0-66055-632-0

Členová skupina / Preis-Gruppe: G / A4

Obsazení / Besetzung: malé / Kleine

- Direzione C
- Vocal
- Clarinetto Es
- Clarinetto 1.B
- Clarinetto 2.B
- Flicorno 1.B
- Flicorno 2.B
- Flicorno Tenore
- Eufonio C
- Eufonio B
- Tromba 1.B
- Trombe 2/3 B
- Trombe 2/3 Es
- Basstrompeta in B
- Trombone C
- Basso 1.Es
- Basso 2.B
- Basso 2.C
- Batterie

KAJDA, polka opr.+arr.: Miloslav Khás text: lidový

Tempo di Polka

TRIO

CODA

KAJDA, polka opr.+arr.: Miloslav Khás text: lidový

Tempo di Polka

1. Ztra-ti-la jsem kaj-du, kaj-du, kaj-du, kaj-du,
2. Ztra-ti-la jsem kaj-du, kaj-du, kaj-du, kaj-du,

kde-ji smut-ná naj-du, naj-du, naj-du, naj-du. Hle-da-la jsem
kde-ji smut-ná naj-du, naj-du, naj-du, naj-du. Naj-du já-ji

všu-de, všu-de, všu-de, všu-de, kde-pak a-si bu-de,
v le-se, v le-se, v le-se, v le-se, mys-li-vec-ji ne-se.

bu-de, bu-de, bu-de. 1.+ 2. To jsem rá-da že-ji mám, ca-ry ja.
ne-se, ne-se, ne-se.

že-ji mám, ca-ry ja, že-ji mám. Teď-si

na-ni po-zor dám, ca-ry ja, po-zor dám, ca-ry ja,

hop-hey hop.

CODA

Nahráno / Aufnahme:



Každý jen tu svou
Obj. číslo/Best.Nr.:
49 2048



„Dechovka / Blasmusik“
INFO 2, Track 6

© KUBEŠOVO HUDEBNÍ VYDAVATELSTVÍ, Starotýjezdská 25, CZ 190 16 Praha 9

KRKONOŠE, valčík

upr.+ arr. Miloslav Khás, text lidový, textová úprava Zdeněk Beneš

Obj. číslo / Bestell-Nr.: 10-0112

ISMN: 979-0-66055-451-7

Renová skupina / Preis-Gruppe: G / A4

Obtížnost / Schwierigkeitsstufe: „U“ lehké / Unterstufe (leicht)

Obsazení / Besetzung:
malé / Kleine

Direzione C
Direktion in C

KRKONOŠE, valčík

upr.+arr.: Miloslav Khás
text: lidový
textová úprava: Zdeněk Beneš

Direzione C
Vocal
Clarinetto Es
Clarinetto 1.B
Clarinetto 2.B
Ficorno 1.B
Ficorno 2.B
Ficorno Tenore
Eufonio C
Eufonio B
Tromba 1.B
Trombe 2/3 B
Trombe 2/3 Es
Basstrompeta in B
Trombone C
Basso 1.Es
Basso 2.B
Basso 2.C
Batterie

Tempo di Valse

1. Ten.
2. Kf.

1. Ten. Har.

Kf. Tr.

Tutti

1. Kf. Tr.

2. Fine Kf. 2. Ten.

Tr.

+Kf.

Tutti

Kf. Tr.

D.S. con rep. al Fine

Nahráno / Aufnahme:



Se mnou v objetí
Obj. číslo/Best. Nr.:
49 1040



„Dechovka / Blasmusik“
INFO 2, Track 7

Vocal
Gesang

KRKONOŠE, valčík

upr.+arr.: Miloslav Khás
text: lidový
textová úprava: Zdeněk Beneš

Tempo di Valse

1. Tam, pod tě - mi Kr - ko - no -
tam kde zpí - vá čes - lá dív -
2. Mar - ně ty se čes - lá má -
mar - ně ty čes - lá dí - ven -
3. Do - ko - nal svůj ži - vot v bo -
nik - dy vic se ke své dív -

ši tam je krás - - - ný Če - chů ráj,
ka roz - ví - ji se lub i háj,
ti po svém sy - - - nu mar - ně ptáš,
ko na své ho - - - ho - cha če - káš,
ji v čer - né ze - - - mi dáv - no spi,
ce do rod - ných míst ne - vrá - ti.

Ó kěz bych tam mo - hl bý - ti, dal bych za to
Nes - pat - říš ho nik - dy ví - ce pa - dl v bo - ji
u Ska - li - ce Če - chů řa - dy ztra - ti - ly své

ži - vo - by - ti. Ó jak jsi krás - - - ná vlas - ti má, ó
u Ska - li - ce. On pro čes - kou zem bo - jo - val a
ka - ma - rá - dy. Vždyť kaž - dy kdo tam bo - jo - val, tak

vlas - ti má, ty jsi Če - chů ot - či - na. Ó jak jsi
bo - jo - val, tam svůj ži - vot do - ko - nal. On pro čes -
bo - jo - val, svou čes - kou vlast mi - lo - val. Vždyť kaž - dy

na.
na.

D.S. con rep. al Fine

© KUBEŠOVO HUDEBNÍ VYDAVATELSTVÍ, Starotujezská 25, CZ 190 16 Praha 9

MALÝ HOŠÍK ČERNOVLASÝ, valčík

upr.+ arr. Jan Lipold, text lidový

Obj. číslo / Bestell-Nr.: 10-0096

ISMN: 979-0-66055-603-0

Renová skupina / Preis-Gruppe: G / A4

Obtížnost / Schwierigkeitsstufe: „U“ lehké / Unterstufe (leicht)

Obsazení / Besetzung:
malé / Kleine

Direzione C
Direktion in C

MALÝ HOŠÍK ČERNOVLASÝ, valčík

upr.+ arr.: Jan Lipold
text: lidový

Direzione C
Vocal
Clarinetto Es
Clarinetto 1.B
Clarinetto 2.B
Ficorno 1.B
Ficorno 2.B
Ficorno Tenore
Eufonio C
Eufonio B
Tromba 1.B
Trombe 2/3 B
Trombe 2/3 Es
Basstrompeta in B
Trombone C
Basso 1.Es
Basso 2.B
Basso 2.C
Batterie

Tempo di Valse

1. Ten.

1. Kf. 2. Ten.

Po 2. Tutti

p - f

1. Fine Kf.

2. Fine Kf.

Tr. B. Es

D.S. al Fine con rep.
Celé 2x, po 3. na Fine

Nahráno / Aufnahme:



V hospodě U Čerta
Obj. číslo/Best. Nr.:
49 1031



„Dechovka / Blasmusik“
INFO 2, Track 8

Vocal
Gesang

MALÝ HOŠÍK ČERNOVLASÝ, valčík

upr.+ arr.: Jan Lipold
text: lidový

Tempo di Valse

1. Ma - lý ho - - - sík čer - no vla -
2. Růz - ná jmé - - - na mi dá - va -
3. To viš ho - - - chu čer - no - vla -

sý, ma - min - ce si stě - zo -
li, kte - rým jsem ne - ro - zu -
sý, že - ty ta - - - ké ot - ce

vol, že když si na náv - sí
měl, po - věz ty mě, dra - há
máš, sep - ni svo - - - je ruč - ky

hrá - li, kaž - dy ho - od -
má - - ti, zda - li jk jsem
ma - - le, po - mod - li se

1. Fine
2. Fine

8 8 4

D.S. al Fine con rep.
Celé 2x, po 3. na Fine

© KUBEŠOVO HUDEBNÍ VYDAVATELSTVÍ, Starotujezská 25, CZ 190 16 Praha 9



MAMINČINA VZPOMÍNKA, valčík

upr.+ arr. Ladislav Kubeš, text Stanislav Šíma

Obtížnost / Schwierigkeitsstufe: „U“ lehké / Unterstufe (leicht)

Obsazení / Besetzung:
malé / Kleine

- Direzione C
- Vocal
- Clarinetto Es
- Clarinetto 1.B
- Clarinetto 2.B
- Ficorno 1.B
- Ficorno 2.B
- Ficorno Tenore
- Eufonio C
- Eufonio B
- Tromba 1.B
- Trombe 2/3 B
- Trombe 2/3 Es
- Basstrompeta in B
- Trombone C
- Basso 1.Es
- Basso 2.B
- Basso 2.C
- Batterie

Direzione C
Direktion in C

MAMINČINA VZPOMÍNKA, valčík

upr.+ arr.: Ladislav Kubeš
text: Stanislav Šíma

Musical score for Maminčina vzpomínka, valčík. Includes staves for various instruments and vocal parts with lyrics in Czech.

Musical score for the Trio section of Maminčina vzpomínka, valčík. Includes staves for various instruments and vocal parts with lyrics in Czech.

Nahráno / Aufnahme:



Ještě jednou
šedesát
Obj.číslo/Best.Nr.:
49 1024



„Dechovka / Blasmusik“
INFO 2, Track 9



Zlaté hity Veselky
Obj.číslo/Best.Nr.: 49 1026

Obj. číslo / Bestell-Nr.: 10-0090

ISMN: 979-0-66055-364-0

Renová skupina / Preis-Gruppe: G / A4

Vocal
Gesang

MAMINČINA VZPOMÍNKA, valčík

upr.+ arr.: Ladislav Kubeš
text: Stanislav Šíma

Vocal score for Maminčina vzpomínka, valčík. Includes lyrics in Czech and musical notation for the vocal line.

Vocal score for the Trio section of Maminčina vzpomínka, valčík. Includes lyrics in Czech and musical notation for the vocal line.

© KUBEŠOVO HUDEBNÍ VYDAVATELSTVÍ, Starotěžská 25, CZ 190 16 Praha 9



MĚLA JSEM HOLOUBKA, polka

upr.+ arr. Ladislav Kubeš, text lidový

Obtížnost / Schwierigkeitsstufe: „U“ lehké / Unterstufe (leicht)

Obsazení / Besetzung:
malé / Kleine

- Direzione C
- Vocal
- Clarinetto Es
- Clarinetto 1.B
- Clarinetto 2.B
- Ficorno 1.B
- Ficorno 2.B
- Ficorno Tenore
- Eufonio C
- Eufonio B
- Tromba 1.B
- Trombe 2/3 B
- Trombe 2/3 Es
- Basstrompeta in B
- Trombone C
- Basso 1.Es
- Basso 2.B
- Basso 2.C
- Batterie

Direzione C
Direktion in C

MĚLA JSEM HOLOUBKA, polka

upr.+ arr.: Ladislav Kubeš
Text: lidový

Musical score for Měla jsem holoubka, polka. Includes staves for various instruments and vocal parts with lyrics in Czech.

Nahráno / Aufnahme:



Ještě jednou
šedesát
Obj.číslo/Best.Nr.:
49 1024



„Dechovka / Blasmusik“
INFO 2, Track 10



Zlaté hity Veselky
Obj.číslo/Best.Nr.: 49 1026

Obj. číslo / Bestell-Nr.: 10-0092

ISMN: 979-0-66055-372-5

Renová skupina / Preis-Gruppe: G / A4

Vocal
Gesang

MĚLA JSEM HOLOUBKA, polka

upr.+ arr.: Ladislav Kubeš
Text: lidový

Vocal score for Měla jsem holoubka, polka. Includes lyrics in Czech and musical notation for the vocal line.

Vocal score for the Trio section of Měla jsem holoubka, polka. Includes lyrics in Czech and musical notation for the vocal line.

© KUBEŠOVO HUDEBNÍ VYDAVATELSTVÍ, Starotěžská 25, CZ 190 16 Praha 9



NA ZDRAVÍČKO, PŘÁTELE (FLÁMA), polka

upr.+ arr. Jan Lipold, text lidový

Obtížnost / Schwierigkeitsstufe: „U“ lehké / Unterstufe (leicht)

Obsazení / Besetzung:
malé / Kleine

- Direzione C
- Vocal
- Clarinetto Es
- Clarinetto 1.B
- Clarinetto 2.B
- Flicorno 1.B
- Flicorno 2.B
- Flicorno Tenore
- Eufonio C
- Eufonio B
- Tromba 1.B
- Trombe 2/3 B
- Trombe 2/3 Es
- Basstrompeta in B
- Trombone C
- Basso 1.Es
- Basso 2.B
- Basso 2.C
- Batterie

Direzione C
Direktion in C

NA ZDRAVÍČKO, PŘÁTELE (FLÁMA), polka Upr.+ arr.: Jan Lipold
Text: lidový

Tempo di Polka

Vocal
Gesang

NA ZDRAVÍČKO, PŘÁTELE (FLÁMA), polka Upr.+ arr.: Jan Lipold
Text: lidový

1. Zád-ný ne-ví co ten flá-ma zku-sit mu-sí, když má do-ma je-nu zlou.
Čas-to-krát se pře-de dveř-ma zou-vat mu-sí, když se vra-čí s ná-ta-dou.
Z hos-po-dy se nech-ce ven, pi-več-ko je ja-ko křen, pro-to všech-ní
ka-ma-rá-di či-se zved-nem, na zdra-ví sena-pi-jem. Na zdra-ví-č-ko přá-te-le,
na-pi-jem se ve-se-le. Ten kdo se na-pi-je, ten u-ži-je, ze svě-ta ně-co má, ne-ví-dá-no,
když se rá-no do mlu-vra-čí-vá. Na zdra-ví-č-ko přá-te-le, na-pi-me se ve-se-le.
Vždyť pře-ce na tom má-lo zá-le-ží, jsmc mla-dí nám svět ná-le-ží.
svět ná-le-ží.
2. Kdo pil u-mřel a kdo ne-pil u-mřel ta-ky to je pře-ce sta-rá věc.
My tam všech-ní ka-ma-rá-di půj-dem ta-ky tam na-ho-ru do ne-bes.
Až tam v ne-bi bu-dem stát, jen jed-no si bu-dem přát,
by nám na hrob-des-ku da-li mra-mo-ro-vou, na ní ná-pis bu-de stát. Na zdra-
D.S. al Fine

Nahráno / Aufnahme:



Splněná přání
Obj. číslo/Best.Nr.:
49 1012



„Dechovka / Blasmusik“
INFO 2, Track 13

Vocal
Gesang

NA ZDRAVÍČKO, PŘÁTELE (FLÁMA), polka Upr.+ arr.: Jan Lipold
Text: lidový

Tempo di Polka

Vocal
Gesang

NERMUŤ SE MILÁ, polka Upr.+ arr.: Ladislav Kubeš
text: lidový
textová úprava: Zdeněk Beneš

1. Tam při po-těc-ku ma-lý do-
2. Vo-já-ček mi-ly chce se roz-
3. Ner-muť se mi-lá a ne-bud-
me-ček, a u do-meč-ku vo-já-
lou-čít, a svo-ji mi-lé s bo-hem
smut-ná, že já mu-sím jít bo-jo-
ček, že -ká na mi-lou,
dát, a ři-ká ji vše-le-
vat, tře-ba-li bu-de-
že se tam se-ďou ve-čer až vyj-de
a ři-ká ti-še od-chá-zim mi-lá
ne-chám i te-be a půj-du za vlast
mě-si-ček, že -ká na
bo-jo-vat, li-bá ji
ži-vot, dát, tře-ba-li
mi-lou, že se tam se-ďou ve-čer až
vše-le a ři-ká ti-še od-chá-zim
bu-de ne-chám i te-be a půj-du
vyj-de mě-si-ček, ček-
mi-lá bo-jo-vat, vat-
za vlast ži-vot, dát.
32
D.S. al Fine

© KUBEŠOVO HUDEBNÍ VYDAVATELSTVÍ, Staroujezdská 25, CZ 190 16 Praha 9



NERMUŤ SE MILÁ, polka

upr.+ arr. Ladislav Kubeš, text lidový, textová úprava Zdeněk Beneš

Obtížnost / Schwierigkeitsstufe: „U“ lehké / Unterstufe (leicht)

Obsazení / Besetzung:
malé / Kleine

- Direzione C
- Vocal
- Clarinetto Es
- Clarinetto 1.B
- Clarinetto 2.B
- Flicorno 1.B
- Flicorno 2.B
- Flicorno Tenore
- Eufonio C
- Eufonio B
- Tromba 1.B
- Trombe 2/3 B
- Trombe 2/3 Es
- Basstrompeta in B
- Trombone C
- Basso 1.Es
- Basso 2.B
- Basso 2.C
- Batterie

Direzione C
Direktion in C

NERMUŤ SE MILÁ, polka Upr.+ arr.: Ladislav Kubeš
text: lidový
textová úprava: Zdeněk Beneš

Tempo di Polka

Vocal
Gesang

NERMUŤ SE MILÁ, polka Upr.+ arr.: Ladislav Kubeš
text: lidový
textová úprava: Zdeněk Beneš

1. Tam při po-těc-ku ma-lý do-
2. Vo-já-ček mi-ly chce se roz-
3. Ner-muť se mi-lá a ne-bud-
me-ček, a u do-meč-ku vo-já-
lou-čít, a svo-ji mi-lé s bo-hem
smut-ná, že já mu-sím jít bo-jo-
ček, že -ká na mi-lou,
dát, a ři-ká ji vše-le-
vat, tře-ba-li bu-de-
že se tam se-ďou ve-čer až vyj-de
a ři-ká ti-še od-chá-zim mi-lá
ne-chám i te-be a půj-du za vlast
mě-si-ček, že -ká na
bo-jo-vat, li-bá ji
ži-vot, dát, tře-ba-li
mi-lou, že se tam se-ďou ve-čer až
vše-le a ři-ká ti-še od-chá-zim
bu-de ne-chám i te-be a půj-du
vyj-de mě-si-ček, ček-
mi-lá bo-jo-vat, vat-
za vlast ži-vot, dát.
32
D.S. al Fine

Nahráno / Aufnahme:



Když odchází mládí
Obj. číslo/Best.Nr.:
49 1022



„Dechovka / Blasmusik“
INFO 2, Track 14

Obj. číslo / Bestell-Nr.: 10-0113

ISMN: 979-0-66055-474-6
Cenová skupina / Preis-Gruppe: G / A4

Vocal
Gesang

NERMUŤ SE MILÁ, polka Upr.+ arr.: Ladislav Kubeš
text: lidový
textová úprava: Zdeněk Beneš

Tempo di Polka

Vocal
Gesang

NERMUŤ SE MILÁ, polka Upr.+ arr.: Ladislav Kubeš
text: lidový
textová úprava: Zdeněk Beneš

1. Tam při po-těc-ku ma-lý do-
2. Vo-já-ček mi-ly chce se roz-
3. Ner-muť se mi-lá a ne-bud-
me-ček, a u do-meč-ku vo-já-
lou-čít, a svo-ji mi-lé s bo-hem
smut-ná, že já mu-sím jít bo-jo-
ček, že -ká na mi-lou,
dát, a ři-ká ji vše-le-
vat, tře-ba-li bu-de-
že se tam se-ďou ve-čer až vyj-de
a ři-ká ti-še od-chá-zim mi-lá
ne-chám i te-be a půj-du za vlast
mě-si-ček, že -ká na
bo-jo-vat, li-bá ji
ži-vot, dát, tře-ba-li
mi-lou, že se tam se-ďou ve-čer až
vše-le a ři-ká ti-še od-chá-zim
bu-de ne-chám i te-be a půj-du
vyj-de mě-si-ček, ček-
mi-lá bo-jo-vat, vat-
za vlast ži-vot, dát.
32
D.S. al Fine

© KUBEŠOVO HUDEBNÍ VYDAVATELSTVÍ, Staroujezdská 25, CZ 190 16 Praha 9



PADÁ BÍLÝ SNÍH, valčík

upr.+ arr. Ladislav Kubeš, Jan Vlach, text lidový

Obtížnost / Schwierigkeitsstufe: „U“ lehké / Unterstufe (leicht)

Obsazení / Besetzung:
malé / Kleine

- Direzione C
- Vocal
- Clarinetto Es
- Clarinetto 1.B
- Clarinetto 2.B
- Flicorno 1.B
- Flicorno 2.B
- Flicorno Tenore
- Eufonio C
- Eufonio B
- Tromba 1.B
- Trombe 2/3 B
- Trombe 2/3 Es
- Basstrompeta in B
- Trombone C
- Basso 1.Es
- Basso 2.B
- Basso 2.C
- Batterie

Direzione C
Direktion in C

PADÁ BÍLÝ SNÍH, valčík

upr.+arr.: Ladislav Kubeš, Jan Vlach
text: lidový

Tempo di Valse
Tutti Kl. Tr.

1. Tr.

Vocal
Gesang

PADÁ BÍLÝ SNÍH, valčík

upr.+arr.: Ladislav Kubeš, Jan Vlach
text: lidový

Tempo di Valse

1. U - vad - la v za - hrád - ce rú - žič - ka, u - vad - nul
2. Už nej - sou v za - hrád - ce rú - žič - ky, za - vál je

květ o - de - šla má mi - lá hol - čič - ka, nik - dy se
snih z mých o - či ří - nou se sl - žič - ky ne - sly - šim

ne - vrá - tí zpět o - de - šla a vza - la srd - ce mé
svě div - ky smích ptáč - ko - vě zpí - vat už pře - sta - li,

z lás - ky mé mě - la jen smích do na - ši za - hrád - ky ze - le -
slu - nič - ko o - de - šlo spát mo - je o - či se roz - pla - ka -

ny, pa - dá teď bí - lý snih. Pa -
ly, pro tu co měl jsem rád.

dá, pa - dá bí - lý snih do na - ši za - hrád -
ky už se nik - dy má mi - lá dí - ven - ka

ne - vrá - tí zpát - ky. Pa - dá, pa - dá
bí - lý snih na trá - vu ze - le - nou mo - je srd - ce.

1. 2.

Nahráno / Aufnahme:



Když odchází mládí
Obj. číslo/Best.Nr.:
49 1022



„Dechovka / Blasmusik“
INFO 2, Track 15



Zlaté hity Veselky
Obj. číslo/Best.Nr.: 49 1026

© KUBEŠOVO HUDEBNÍ VYDAVATELSTVÍ, Starotýžedská 25, CZ 190 16 Praha 9

Obj. číslo / Bestell-Nr.: 10-0114

ISMN: 979-0-66055-475-3

Renová skupina / Preis-Gruppe: G / A4



POVĚZ DCEŘI, valčík

upr.+ arr. Ladislav Kubeš, text lidový

Obtížnost / Schwierigkeitsstufe: „U“ lehké / Unterstufe (leicht)

Obsazení / Besetzung:
malé / Kleine

- Direzione C
- Vocal
- Clarinetto Es
- Clarinetto 1.B
- Clarinetto 2.B
- Flicorno 1.B
- Flicorno 2.B
- Flicorno Tenore
- Eufonio C
- Eufonio B
- Tromba 1.B
- Trombe 2/3 B
- Trombe 2/3 Es
- Basstrompeta in B
- Trombone C
- Basso 1.Es
- Basso 2.B
- Basso 2.C
- Batterie

Direzione C
Direktion in C

POVĚZ DCEŘI NEZKUŠENÉ, valčík

Upr. + arr.: Ladislav Kubeš
Text: lidový

Tutti

a'1 Ten. a'2. Flic.

1. 2. a'1 Flic. a'2. Ten. Clar.

Basso mf Clar. Tutti

1. 2. Fine Flic. p

p

Tutti

p

D.S. al Fine

Vocal
Gesang

POVĚZ DCEŘI NEZKUŠENÉ, valčík

Upr. + arr.: Ladislav Kubeš
Text: lidový

Po - věz dce - ři ne - zku - še - né, dra - há má - ti
zda - li ty jsi ve svém mlá - dí chlap - ce mř - va -
má, Vždy i náš ta - tí - ček
- la.

když bej - val mlá - dí - ček on ta - ky rád

mi - lo - vá - val když sví - til mé - sí - ček.

32

Nej - ra - dě - ji mi - lo - vá - val, když má - ti spa -
ta o je - bo vel - ké lás - ce nuc ne - vě - dě -
- la, Ti - skl jí kso - bě víc
- la.

a lí - bal je - jí líc dřív než rok se

sro - kem se - šel, ne - zna - li už se víc.

Nahráno / Aufnahme:



Zdálá se mi
má panenka
Obj. číslo/Best.Nr.:
49 2029



„Dechovka / Blasmusik“
INFO 2, Track 16

© KUBEŠOVO HUDEBNÍ VYDAVATELSTVÍ, Starotýžedská 25, CZ 190 16 Praha 9



PROČ JSI K NÁM CHODÍVAL, valčík / polka

upr.+ arr. Ladislav Kubeš, text lidový

Obtížnost / Schwierigkeitsstufe: „U“ lehké / Unterstufe (leicht)

Obsazení / Besetzung:
malé / Kleine

- Direzione C
- Vocal
- Clarinetto Es
- Clarinetto 1.B
- Clarinetto 2.B
- Ficorno 1.B
- Ficorno 2.B
- Ficorno Tenore
- Eufonio C
- Eufonio B
- Tromba 1.B
- Trombe 2/3 B
- Trombe 2/3 Es
- Basstrompeta in B
- Trombone C
- Basso 1.Es
- Basso 2.B
- Basso 2.C
- Batterie

Direzione C
Direktion in C

PROČ JSI K NÁM CHODÍVAL, valčík / polka

Upr. + arr.: Ladislav Kubeš
Text: lidový

Valčík

Fic. Ten. Fine

Tutti

1. 2. Clar. Solo 1.

1. Clar. Solo 2.

D.S. al Fine e poi TRIO

TRIO

Polka Fic. Ten.

Tutti

Fine Fic. Ten.

Tutti

Trio D.S. al Fine

Nahráno / Aufnahme:



U tý naší zahrádky
Obj. číslo/Best.Nr.:
49 2027



„Dechovka / Blasmusik“
INFO 2, Track 17

Obj. číslo / Bestell-Nr.: 10-0083

ISMN: 979-0-66055-348-0

Renová skupina / Preis-Gruppe: G / A4

Vocal
Gesang

PROČ JSI K NÁM CHODÍVAL, valčík / polka

Upr. + arr.: Ladislav Kubeš
Text: lidový

Valčík

8

Průč jsi k nám cho - dí - val, když jsi mě ne - měl
Ne šla jsem za te - bou, sám jsi při - šel za

rád, mnou proč jsi k nám ce - sti - čku do - ko - la
ja - ko ta o - ve - čka za ze - le -

ša - pá - val, proč jsi k nám ce - sti - čku
- nou trá - vou, ja - ko ta o - ve - čka

16

do - ko - la šla - pá - val.
za ze - le - nou trá - vou.

O - ve - čka za trá - vou mi - lý za svou mi - lou mů -
- žeš si můj mi - lý hle - dat dí - vku ji - nou,

mů - žeš si můj mi - lý hle - dat dí - vku ji -

TRIO

Polka

1

- nou. Ta lá - ska, lá - ska zlá, ni - ko - mu
Koto lá - sku ne - po - znal, bez lá - sky

spát ne - dá, šla - stný a bla - že - ný
žít mu - sí, šla - stný a bla - že - ný

kdo lá - sku ne - po - znal, šla - stný a bla - že - ný
kdo lá - sku ne - zku - sí, šla - stný a bla - že - ný

Fine

32

kdo lá - sku ne - po - znal.
kdo lá - sky ne - zku - sí.

Trio D.S. al Fine

© KUBEŠOVO HUDEBNÍ VYDAVATELSTVÍ, Starotěžská 25, CZ 190 16 Praha 9



SLYŠ CIZÍ RUKA, polka

upr.+ arr. Ladislav Kubeš, text lidový

Obtížnost / Schwierigkeitsstufe: „U“ lehké / Unterstufe (leicht)

Obsazení / Besetzung:
malé / Kleine

- Direzione C
- Vocal
- Clarinetto Es
- Clarinetto 1.B
- Clarinetto 2.B
- Ficorno 1.B
- Ficorno 2.B
- Ficorno Tenore
- Eufonio C
- Eufonio B
- Tromba 1.B
- Trombe 2/3 B
- Trombe 2/3 Es
- Basstrompeta in B
- Trombone C
- Basso 1.Es
- Basso 2.B
- Basso 2.C
- Batterie

Direzione C
Direktion in C

SLYŠ CIZÍ RUKA, polka

Upr. + arr.: Ladislav Kubeš
Text: lidový

Fic. Ten.

Tutti

1. 2. Fine

Fic. Ten.

Tutti

Fine

Trio D.S. al Fine

Nahráno / Aufnahme:



V Soběslavi
na náměstí
Obj. číslo/Best.Nr.:
49 2032



„Dechovka / Blasmusik“
INFO 2, Track 18

Obj. číslo / Bestell-Nr.: 10-0085

ISMN: 979-0-66055-351-0

Renová skupina / Preis-Gruppe: G / A4

Vocal
Gesang

SLYŠ CIZÍ RUKA, polka

Upr. + arr.: Ladislav Kubeš
Text: lidový

8

1. Slyš ci - zí ru - ka na ok - no řu - ká o - tevť
2. Ne - mo - hu ho - chu bo - jím se tro - chu ná - hlý
3. O - tev - fel psa - ní po - hlé - al na ní roz - kaz
4. U - lí - ček ma - lý mám již svá - za - ný jdu v nez -

ma - tič - ko, Snaď mi od mé An - du - lič - ky
strach já mám, Zlé tu - še - ní srd - ce sví - rá
je mi dán, Že já mu - sím zí - tra rá - no
- ná - můj svět, A - le ne - vím kdy se vrá - tím

při - slo psa - ní - čko, sňad mí od mé An - du -
zlé tu - še - ní mám, zlé tu - še - ní srd - ce
prýč na - ru - ko - vat, že já mu - sím zí - tra rá - no
k mé nej - draž - ší zpět, a - le ne - vím kdy se

1. 2. 1. Fine

- lič - ky při - slo psa - ní - čko, čko,
sví - rá zlé tu - še - ní mám, mám,
rá - no prýč na - ru - ko - vat, - vat,
vrá - tím k mé nej - draž - ší zpět, zpět.

16 16

Trio D.S. al Fine

© KUBEŠOVO HUDEBNÍ VYDAVATELSTVÍ, Starotěžská 25, CZ 190 16 Praha 9



SMĚS ZNÁMÝCH ČESKÝCH POLEK

upr.+ arr. Ladislav Kubeš

Muzikanti, pojdte hrát, Hrajte, já ráda tancuju, Šumařinka,
Pojď holka, křídlovka zpívá, Až budou trumpety, Budvarka

Obj. číslo / Bestell-Nr.: 10-0103

ISMN: 979-0-66055-616-0

Cenová skupina / Preis-Gruppe: N / A4

Obtížnost / Schwierigkeitsstufe: „U“ lehké / Unterstufe (leicht)

Obsazení / Besetzung:
malé / Kleine

- Direzione C
- Vocal CZ
- Vocal D
- Clarinetto Es
- Clarinetto 1.B
- Clarinetto 2.B
- Flicorno 1.B
- Flicorno 2.B
- Flicorno Tenore
- Eufonio C
- Eufonio B
- Tromba 1.B
- Trombe 2/3 B
- Trombe 2/3 Es
- Basstrompeta in B
- Trombone C
- Basso 1.Es
- Basso 2.B
- Basso 2.C
- Batterie

Direzione C SMĚS ZNÁMÝCH ČESKÝCH POLEK upr.+arr.: Ladislav Kubeš

Tempo di Polka
M.b. Solo Tutti

Muzikanti, pojdte hrát Kl. Ten.
Hrajte, já ráda tancuju Kl. Ten.
Pojď holka, křídlovka zpívá Kl. Ten.

Direzione C/2
Direktion in C/2

Tutti Tutti
Šumařinka Ten. Kl. Ten.
Bici Solo Tutti Pojď holka, křídlovka zpívá Kl. Ten.
Tutti Ten. Kl. Ten.

Vocal CZ SMĚS ZNÁMÝCH ČESKÝCH POLEK upr.+arr.: Ladislav Kubeš

Tempo di Polka 10

Muzikanti, pojdte hrát
Mu - zi - kan - ti pojd - te hrát pís - ně - ku kte - rou mám
rád dnes - ka bu - de mo - je z nej - mí - lej - sích až do rá -
na tan - co - vat. V o - ěi se jí za - dí - vám
ve - se - le si za - zpi - vám pro - to - že má hez - ké mod - ré
o - ěi tak jí svo - je srd - ce dám. Hraj - te,
já rá - da tan - cu - ju mož - ná že zít - ra
už víc ta - dy ne - bu - du a pro - to
hraj - te já chci být ve - se - lá když
na mě lás - ka má za - po - mě - lá. Jen si
dej seš ble - dej až si - dáš tak zčer - ve - nás,

Vocal CZ/2
Gesang CZ/2

Šumařinka
- jen si dej seš ble - dej až si - dáš tak zčer - ve -
nás. Kdy - by to va - ši vě - dě - li kam já cho - dí -
v ne - dě - li, lás - ko má, už by mě nech - tě -
li. Dá - vám si hrát tu pol - ku
kte - rou mám rád, i když je to jen šu - ma - řin - ka,
pak te - prv klid - ně jdu spát. Pojď hol - ka
kříd - lov - ka zpí - vá, já dnes - ka nes - tím zůs - tat sám!
At' se jen ce - lá ves dí - vá, že - te - be ve svém srd - ci mám.
Tvé o - ěi svět - luš - ky krás - né ni - kdy mi ne - u - has -
nou. Pojď hol - ka kříd - lov - ka zpí - vá ty

Nahráno / Aufnahme:



„Dechovka / Blasmusik“
INFO 2, Track 19



Až půjdu z hospody
Obj. číslo/Best. Nr.: 49 2011



SPADL LÍSTEK Z JAVORA, směs lidových písní

upr.+ arr. Ladislav Kubeš, text lidový

Obtížnost / Schwierigkeitsstufe: „U“ lehké / Unterstufe (leicht)

Spadl lístek z javora, Až ráno, až ráno,

Když si náš dědeček babičku bral,

Ty musíš má milá, Jaké je to hezké

Obj. číslo / Bestell-Nr.: 10-0057

ISMN: 979-0-66055-090-8

Renová skupina / Preis-Gruppe: N / A4

Obsazení / Besetzung:

malé / Kleine

Direzione C

Vocal

Clarinetto Es

Clarinetto 1.B

Clarinetto 2.B

Flicorno 1.B

Flicorno 2.B

Flicorno Tenore

Eufonio C

Eufonio B

Tromba 1.B

Trombe 2/3 B

Trombe 2/3 Es

Basstrompeta in B

Trombone C

Basso 1.Es

Basso 2.B

Basso 2.C

Batterie

Direzione C

Direktion in C

Vatčik

SPADL LÍSTEK Z JAVORA

směs lidových písní

Upr. + arr.: Ladislav Kubeš

Basso

Musical score for instruments including Clarinet, Flute, Trombone, Bassoon, and Percussion. It features various dynamics like *p*, *mf*, *ff*, and *f*, and includes markings for *Tutti* and *Solo V. B.*

Direzione C/2

Direktion in C/2

Musical score for instruments in C/2, including Flute, Clarinet, and Bassoon. It features dynamics like *mf* and *f*, and includes markings for *Tutti* and *Solo V. B.*

Vocal

Gesang

SPADL LÍSTEK Z JAVORA

směs lidových písní

Upr. + arr.: Ladislav Kubeš

Vocal /2

Gesang /2

Vocal score with lyrics in Czech. The lyrics describe a scene where a grandfather takes a grandmother to the forest, and a young girl sings about it. The score includes musical notation and lyrics.

Vocal score in C/2 with lyrics in Czech. It includes musical notation and lyrics, with a *Fine* marking at the end.

Nahráno / Aufnahme:



„Dechovka / Blasmusik“
INFO 2, Track 20



25 zlatých hitů
Obj. číslo/Best. Nr.: 49 1034

© KUBEŠOVO HUDEBNÍ VYDAVATELSTVÍ, Starotůjzská 25, CZ 190 16 Praha 9

TA NAŠE PÍSNÍČKA ČESKÁ, píseň

hudba Karel Hašler, text Karel Hašler, upr.+ arr. Antonín Pecha

Obj. číslo / Bestell-Nr.: 10-0067

ISMN: 979-0-66055-101-1

Cenová skupina / Preis-Gruppe: G / A4

Obtížnost / Schwierigkeitsstufe: „U“ lehké / Unterstufe (leicht)

Obsazení / Besetzung:
malé / Kleine

- Direzione C
- Vocal
- Clarinetto Es
- Clarinetto 1.B
- Clarinetto 2.B
- Flicorno 1.B
- Flicorno 2.B
- Flicorno Tenore
- Eufonio C
- Eufonio B
- Tromba 1.B
- Trombe 2/3 B
- Trombe 2/3 Es
- Basstrompeta in B
- Trombone C
- Basso 1.Es
- Basso 2.B
- Basso 2.C
- Batterie

Ta naše písnička česká

Direzione C
Direktion in C

Karel Hašler
Upr.+arr.: Antonín Pecha

Vocal
Gesang

Karel Hašler
Upr.+arr.: Antonín Pecha

f *Tutti* *sim.* *mp* *Flic.* *Tutti* *Ten.* *mp* *Tutti* *mf* *2.* *Ten.* *sim.* *Fine mp* *Flic.* *Tutti* *f* *D.S.al Fine*

8 1
Ta na-še pís-nič-ka česká,
ta je tak hezká, tak hezká, tak ja-ko na louce ky-tič-ka,
vy-rostla ta na-še pís-nič-ka. Až se ta pís-nička ztra-tí,
pak už nic ne-bu-dem mít, je-stli nám zahyne, všechno s ní pomi-ne,
po-tom už ne-bu-dem žít. *Fine* Zpívej-te, li-dič-ky,
ty na-še písničky z Mo-ra-vy, Slovenska, z Čech. Ta na-še písnička
je si-ce prostička, a-le je nej-hez-čí z všech. *D.S.al Fine*

Nahráno / Aufnahme:



Když odchází mládí
Obj. číslo/Best.Nr.:
49 1022



„Dechovka / Blasmusik“
INFO 2, Track 21

© KUBEŠOVO HUDEBNÍ VYDAVATELSTVÍ, Staroujezdská 25, CZ 190 16 Praha 9

TŘEBOŇSKÁ KASÁRNA, valčík

upr.+ arr. Jan Lipold, text lidový

Obj. číslo / Bestell-Nr.: 10-0110

ISMN: 979-0-66055-659-7

Cenová skupina / Preis-Gruppe: G / A4

Obtížnost / Schwierigkeitsstufe: „U“ lehké / Unterstufe (leicht)

Obsazení / Besetzung:
malé / Kleine

- Direzione C
- Vocal
- Clarinetto Es
- Clarinetto 1.B
- Clarinetto 2.B
- Flicorno 1.B
- Flicorno 2.B
- Flicorno Tenore
- Eufonio C
- Eufonio B
- Tromba 1.B
- Trombe 2/3 B
- Trombe 2/3 Es
- Basstrompeta in B
- Trombone C
- Basso 1.Es
- Basso 2.B
- Basso 2.C
- Batterie

Direzione C
Direktion in C

TŘEBOŇSKÁ KASÁRNA, valčík

upr.+arr.: Jan Lipold
text: lidový

Vocal
Gesang

TŘEBOŇSKÁ KASÁRNA, valčík

upr.+arr.: Jan Lipold
text: lidový

f *Tr.* *Ten.* *Kf.* *Tutti* *1.* *Tr.* *Dál na 1. mezihru* *Kf.* *2.* *Dál na 2. mezihru* *Kf.* *3.* *Dál na 2. mezihru* *4.* *Fine* *1. mezihra* *Kf.* *2. mezihra* *Ten.* *Kf.* *Tutti* *Tb.* *Píseň D.S. al Fine*

Tempo di Valse 12
1. U těch tře-boň-ských ka-sá-ren,
2. Tam u mu-zi-ky na sa-le,
3. A když de-vá-tá od-bi-la,
4. Když je-de-nác-tá od-bi-la,
sto-jí tam vo-ják den co den. Dí-vá se
to-čí se vo-ják ve-se-le. Hez-kou di-
mi-lá ho do-mů po-sí-la. A on se
pat-ro-la na sál vkro-čí-la. Zbo-hem buď
dív-kám do-o-čí, jed-nu z nich ve-čer vy-to-
ven-ku v ko-le měl, a na ve-čer ku za-po-
stá-le vy-mlou-vá, že až do rá-na ptes-čas
mi-lá pra-vi on, zít-ra mě-če-ká gar-ni-
čí, dí-vá se dív-kám do-o-čí,
měl, hez-kou di-ven-ku v ko-le měl,
má, a on se stá-le vy-mlou-vá,
zon, zbo-hem buď mi-lá pra-vi on,
jed-nu z nich ve-čer vy-to-čí,
a na ve-čer ku za-po-
že až do rá-na ptes-čas
zít-ra mě-če-ká gar-ni-
1. 2. 3. 4. *Fine*
- měl. má. - zon.
1. mezihra 24 *D.S. Dál na 2. mezihru*
2. mezihra 16 *Píseň D.S. al Fine*

Nahráno / Aufnahme:



Každý jen tu svou
Obj. číslo/Best.Nr.:
49 2048



„Dechovka / Blasmusik“
INFO 2, Track 22

© KUBEŠOVO HUDEBNÍ VYDAVATELSTVÍ, Staroujezdská 25, CZ 190 16 Praha 9 13



TO BYL TEN KRÁSNÝ ČAS, směs lidových písní

upr.+ arr. Antonín Pecha, text lidový

Nemelem, nemelem, směs, upr.+ arr. L. Kubeš (Dvojčíslo/Doppel-Nr.)

Obtížnost / Schwierigkeitsstufe: „U“ lehké / Unterstufe (leicht)

Jiřiny, Byla noc krásná májová,

Když Jeník s malou Andulkou, Už mě koně vyvádějí

Obj. číslo / Bestell-Nr.: 10-0007

ISMN: 979-0-66055-035-9

Cenová skupina / Preis-Gruppe: M / A4

PLAY

Obsazení / Besetzung:
malé / Kleine

Direzione C

Vocal

Clarinetto Es

Clarinetto 1.B

Clarinetto 2.B

Flicorno 1.B

Flicorno 2.B

Flicorno Tenore

Eufonio C

Eufonio B

Tromba 1.B

Trombe 2/3 B

Trombe 2/3 Es

Basstrompeta in B

Trombone C

Basso 1.Es

Basso 2.B

Basso 2.C

Batterie

Direzione C
Direktion in C

TO BYL TEN KRÁSNÝ ČAS
směs lidových písní

upr.+arr.: Antonín Pecha
text: lidový

Direzione C / 2
Direktion in C / 2

Musical score for the instrumental part of 'TO BYL TEN KRÁSNÝ ČAS'. It features multiple staves for various instruments including Clarinet, Flute, Tenor, Trombone, and Bass. The score includes dynamic markings like *f*, *p*, and *mf*, and includes first and second endings.

Musical score for the instrumental part of 'TO BYL TEN KRÁSNÝ ČAS'. It features multiple staves for various instruments including Clarinet, Flute, Tenor, Trombone, and Bass. The score includes dynamic markings like *f*, *p*, and *mf*, and includes first and second endings.

Vocal
Gesang

TO BYL TEN KRÁSNÝ ČAS
směs lidových písní

upr.+arr.: Antonín Pecha
text: lidový

Vocal / 2
Gesang / 2

Vocal score for 'TO BYL TEN KRÁSNÝ ČAS'. It includes the lyrics in Czech and musical notation for the voice part. The lyrics are:
 1. Na pod-zím když kve - tou Ji - ři - ny cho - di -
 2. Já jsem tu mo - ži - ku sly - šel hrát ne - o -
 vám tak sám tak sám a je - dí - ný v do - tej ší hus po -
 do - lai jsem a šel jsem tan - co - vat v ko - le se to - či -
 dě hrá - la mu - ži - ka ka - ždy se svou mi - lou
 - la švar - ná dív - či - na mě - la - mo - dré o - či -
 hned tam pos - pí - chá - chá - na
 jmé - no Ji - ři - na - na
 By - la noc krá - sná má - jo - vá, ví - tr se do ní
 ti - še nes zda - li si dra - há vzpo - me - neš jak zna - ven
 jsem v tvo - u ná - ruč kles zda ná - ruč kles.
 Tys mi svou ruč - - ku po - da - la, sl - za ti vo - - ku
 stá - la tvůj rú - žo - vý ret za - še - ptal tvá
 lás - ka ne - ní stá - lá tvůj stá - lá.
 - i - ti

Vocal score for 'TO BYL TEN KRÁSNÝ ČAS'. It includes the lyrics in Czech and musical notation for the voice part. The lyrics are:
 Když Je - ník sma - lou An - dul - kou do ško - ly cho - di -
 li a v té ma - lin - - ké la - vič - ce spo - lu se -
 dá - va - li. To byl to byl to
 byl ten krá - sný čas a ten a ten
 se ne - na - vrá - tí zas, to - vrá - tí zas.
 1. Už mě ko - ně ně
 2. Pře - staň - te mě
 vy - vá - dě - - jí už mě ko - ně
 ko - ně se - - dlat pře - staň - te mě
 se - dla - jí - i už mě ko - ně
 trou - bi - ti - i pře - staň - te mě
 vy - vá - dě - - jí a hor - ní - stí trou - bě - jí -
 ko - ně sed - - lat já se mu - sím roz - lou - či -
 - i - ti

Nahráno / Aufnahme:



„Dechovka / Blasmusik“
INFO 2, Track 23



Nemelem, nemelem
Obj. číslo/Best. Nr.: 31 0093

© KUBEŠOVO HUDEBNÍ VYDAVATELSTVÍ, Starotěžská 25, CZ 190 16 Praha 9



VČERA JSEM BYL U MUZIKY, valčík / polka

upr.+ arr. Ladislav Kubeš, text lidový



Obtížnost / Schwierigkeitsstufe: „U“ lehké / Unterstufe (leicht)

Obsazení / Besetzung:
střední / Mittlere

- Direzione C
- Vocal CZ
- Vocal D
- Flauto C
- Clarinetto Es
- Clarinetto 1.B
- Clarinetto 2.B
- Clarinetto 3.B
- Corni 1/2 Es/F
- Ficorno 1.B
- Ficorno 2.B
- Ficorno Tenore B
- Eufonio C
- Eufonio B
- Tromba 1.B
- Trombe 2/3 B
- Trombe 2/3 Es
- Basstrompeta in B
- Trombone C
- Trombone 1/2 C
- Trombone 1/2 B
- Basso 1.Es
- Basso 2.B
- Bassi 1/2 C
- Batterie

VČERA JSEM BYL U MUZIKY WENN WIR ZWEI BEIM TANZ UNS DREH'N

Direzione C
Direktion in C

Upr.+arr. Ladislav KUBĚŠ
text: lidový

Valse

1. Ten. 2. Flic.

Clar.

a1. Flic. 2. Ten.

Tutti

1. 2. Polka

Tutti

a1. Flic. 2. Tutti

Tutti

1. 2. Fine

Ten.

Tutti P

Ten.

Tutti P

D.S.al Fine

Nahráno / Aufnahme:



„Dechovka / Blasmusik“
INFO 2, Track 24



Spadl lístek z javora
Obj.číslo/Best.Nr.: 49 1011

Obj. číslo / Bestell-Nr.: 10-0003

ISMN: 979-0-66055-030-4

Renová skupina / Preis-Gruppe: C / A4

VČERA JSEM BYL U MUZIKY WENN WIR ZWEI BEIM TANZ UNS DREH'N

Vocal
Gesang

Upr.+arr. Ladislav KUBĚŠ
text: lidový

Valse 14

1. Vče - ra jsem byl u mu - zi - ky u mu -
2. O - na stá - la u - pla - ka - ná u - pla -

- zi - ky ce - lý den vče - ra jsem byl u - mu - zi - ky
- ka - ná u dve - ři o - na stá - la u - pla - ka - ná

u mu - zi - ky ce - lý den ni - kde jsem tam
u - pla - ka - ná u dve - ři ze - ptej se jí

svo - ji mi - lou ni - kde jsem tam ne - vi - děl
ka - ma - rá - de ze - ptej se jí co je jí

ni - kde jsem tam svo - ji mi - lou ni - kde jsem tam
ze - ptej se jí ka - ma - rá - de ze - ptej se jí

ne - vi - děl. ji. 1. O - na ti to
co je ji. 2. Když při - pra - vil

ka - ma - rá - de o - na ti to ne - po - ví.
tak při - pra - vil co je ko - mu do to - ho.

Při - pra - vil ji vče - ra ve - čer
já se bu - du zpo - ví - da - ti

o vě - ne - ček ze - le - ně.
pá - nu bo - hu ze - vše - ho.

D.S.al Fine

© KUBEŠOVO HUDEBNÍ VYDAVATELSTVÍ, Starotujezská 25, CZ 190 16 Praha 9



VDÁVALA MATIČKA, valčík

upr.+ arr. Antonín Pecha, text lidový



Obtížnost / Schwierigkeitsstufe: „U“ lehké / Unterstufe (leicht)

Obsazení / Besetzung:
malé / Kleine

- Direzione C
- Vocal
- Clarinetto Es
- Clarinetto 1.B
- Clarinetto 2.B
- Ficorno 1.B
- Ficorno 2.B
- Ficorno Tenore
- Eufonio C
- Eufonio B
- Tromba 1.B
- Trombe 2/3 B
- Trombe 2/3 Es
- Basstrompeta in B
- Trombone C
- Basso 1.Es
- Basso 2.B
- Basso 2.C
- Batterie

VDÁVALA MATIČKA, valčík

Direzione C
Direktion in C

Upr.+arr.: Antonín Pecha
Text: lidový

Flic.

Ten.

Tutti

1. 2.

Tutti

Flic.

Ten.

Tutti

D.S.al

Nahráno / Aufnahme:



Tvé vlasy kvetou,
maminko
Obj.číslo/Best.Nr.:
49 1007



„Dechovka / Blasmusik“
INFO 2, Track 25

Obj. číslo / Bestell-Nr.: 10-0064

ISMN: 979-0-66055-098-4

Renová skupina / Preis-Gruppe: G / A4

VDÁVALA MATIČKA, valčík

Vocal
Gesang

Upr.+arr.: Antonín Pecha
Text: lidový

8

1. Vdá - va - la ma - ti - čka vdá - va -
2. Proč hych se ma - ti - čko k to - bě
3. Pro - mě - nim se v ptá - čku ma - lé -

la dce - ru - šku vdá - va - la jí
ne - vra - ce - la včdyt' jsi mě vy -
ho zpě - vá - čka a po - le - tim

přes po - le, když jí vy - dá -
cho - va - la, ka - ždi - čké - ho
k ma - min - ce, se - dnu na vě -

va - la tak jí po - ví - da - la ne - vra -
rá - na jsi mé lí - bá - va - la a pi -
tvi - čku pro - ti o - ké - ne - čku a za -

1.
cej se víc ke mně,
sní - čky zpi - va - la,
zpi - vám pí - sní - čku.

2.
víc ke mně.
zpi - va - la. / mezihra /
pí - sní - čku.

16 8

© KUBEŠOVO HUDEBNÍ VYDAVATELSTVÍ, Starotujezská 25, CZ 190 16 Praha 9 15



VLAŠTOVIČKY, valčík

upr.+ arr. Antonín Pecha, text lidový

Obj. číslo / Bestell-Nr.: 10-0072

ISMN: 979-0-66055-105-9

Renová skupina / Preis-Gruppe: G / A4

Obtížnost / Schwierigkeitsstufe: „U“ lehké / Unterstufe (leicht)

Obsazení / Besetzung:
malé / Kleine
Direzioe C
Vocal
Clarinetto Es
Clarinetto 1.B
Clarinetto 2.B
Ficorno 1.B
Ficorno 2.B
Ficorno Tenore
Eufonio C
Eufonio B
Tromba 1.B
Trombe 2/3 B
Trombe 2/3 Es
Basstrompeta in B
Trombone C
Basso 1.Es
Basso 2.B
Basso 2.C
Batterie

Direzioe C
Direktion in C

Vlaštovičky
valčík

Upr.+arr.: Antonín Pecha
Text: lidový

f *Fl.+Ten.* *p* *Fl.+Euf.* *mp* *Ten.* *Fl.* *Tutti* *mf* *Fl.+Ten.* *Fine* *mf* *Ten.* *Tutti* *Fl.+Ten.* *f* *p* *D.S.con rep.al Fine*

Vocal
Gesang

Vlaštovičky
valčík

Upr.+arr.: Antonín Pecha
Text: lidový

18

1. Na pod-zim když vlaš-to - vi - čky
2. Na pod-zim když lis-tí zlá - tne
3. Vad-ne nám ta na-še lás - ka
4. Jen tys u - šla zra-ku mé - mu

k od - le - tu se chys-ta - ji, slé - ta - ji se
a pak su - ché o - pa - dá, je - ště jed - nou
ja - ko rů - že na ke - ři, vad - ne nám a
ja - ko bí - lé ví - dě - ní, sa - ma jsi mě

*n*ad kos - te - lem, ne - od - le - tí po - ta - ji,
chtěl bych zlí - bat tvo - je líč - ka rů - žo - vá,
o - pa - dá - vá, mě srd - ce ti ne - vě - ři,
o - pu - sti - la, sa - ma bez roz - lou - če - ní,

*s*lé - ta - ji se nad kos - te - lem, ne - od - le - tí
je - ště je - dnou chtěl bych zlí - bat tvo - je líč - ka
vad - ne nám a o - pa - dá - vá, mě srd - ce ti
sa - ma jsi mě o - pu - sti - la, sa - ma bez roz -

*p*o - ta - ji, (mezihra)
rů - žo - vá,
ne - vě - ři,
lou - če - ní.

26

Nahráno / Aufnahme:



Ještě jednou
šedesát
Obj. číslo/Best. Nr.:
49 1024



„Dechovka / Blasmusik“
INFO 2, Track 26



25 Zlatých hitů
Obj. číslo/Best. Nr.: 49 1034

© KUBEŠOVO HUDEBNÍ VYDAVATELSTVÍ, Starotujezdská 25, CZ 190 16 Praha 9



ZÁŘEHTEJ MŮJ VRANÝ KONÍČKU, polka

upr.+ arr. Ladislav Kubeš, text lidový

Obj. číslo / Bestell-Nr.: 10-0074

ISMN: 979-0-66055-107-3

Renová skupina / Preis-Gruppe: G / A4

Obtížnost / Schwierigkeitsstufe: „U“ lehké / Unterstufe (leicht)

Obsazení / Besetzung:
malé / Kleine
Direzioe C
Vocal
Clarinetto Es
Clarinetto 1.B
Clarinetto 2.B
Ficorno 1.B
Ficorno 2.B
Ficorno Tenore
Eufonio C
Eufonio B
Tromba 1.B
Trombe 2/3 B
Trombe 2/3 Es
Basstrompeta in B
Trombone C
Basso 1.Es
Basso 2.B
Basso 2.C
Batterie

Direzioe C
Direktion in C

ZÁŘEHTEJ MŮJ VRANÝ KONÍČKU, polka

Upr: Ladislav Kubeš
Text: lidový

f *p* *mf* *f* *mf* *f* *p* *D.S. al Fine*

Vocal
Gesang

ZÁŘEHTEJ MŮJ VRANÝ KONÍČKU, polka

Upr: Ladislav Kubeš
Text: lidový

4

1. Za - řeh - tej můj vra - ný ko - níč - ku,
2. Jen poč - kej má dra - há Ma - řen - ko,
3. Ve vsí už kle - ká - ní zvo - ni - li,

za - řeh - tej ve - se - le, jest - li tě
až po - le do - o - ráám, vra - ně - ho
už bí - lo půl - no - ci, ješ - tě se

má mí - lá u - sly - ší, na mě sí vzpo - me -
ko - níč - ka na - po - jím, tra - víť - žo - ku na - se -
Je - ní - ček s Ma - řen - kou dr - že - li v ná - ru -

- ne, kdy - by se na mě dnes mra - či - la,
- kám, až ve vsí kle - ká - ní od - zvo - ní
- cí, že v lás - ce nik - do - jím ne - brá - ní,

zlí - bám já je - jí líč, za - řeh - tej můj vra - ný
a lí - dě půj - dou spát, zlí - bám tě má dra - há
ní - lo - vat se mo - hou, ko - ní - ček ve stá - ji

ko - níč - ku, za - řeh - tej ješ - tě víc, za - řeh - tej
Ma - řen - ko, zlí - bám tě na - sto - krát, zlí - bám tě
za - řeh - tal, za - zvo - nil pod - ko - vou, ko - ní - ček

můj vra - ný ko - níč - ku, za - řeh - tej ješ - tě víc.
má dra - há Ma - řen - ko, zlí - bám tě na - sto - krát.
ve stá - ji za - řeh - tal, za - zvo - nil pod - ko - vou.

1. 1. 1. Fine 14 1. 2. 2.

D.S. al Fine

Nahráno / Aufnahme:



Přes Mažice
dlouhý most
Obj. číslo/Best. Nr.:
49 1023



„Dechovka / Blasmusik“
INFO 2, Track 27

© KUBEŠOVO HUDEBNÍ VYDAVATELSTVÍ, Starotujezdská 25, CZ 190 16 Praha 9



ZDÁLO SE MI MÁ PANENKO, polka

opr.+ arr. Ladislav Kubeš, text lidový

Obj. číslo / Bestell-Nr.: 10-0084

ISMN: 979-0-66055-349-7

Renová skupina / Preis-Gruppe: G / A4

PLAY

Obtížnost / Schwierigkeitsstufe: „U“ lehké / Unterstufe (leicht)

Obsazení / Besetzung:
malé / Kleine

- Direzione C
- Vocal
- Clarinetto Es
- Clarinetto 1.B
- Clarinetto 2.B
- Flicorno 1.B
- Flicorno 2.B
- Flicorno Tenore
- Eufonio C
- Eufonio B
- Tromba 1.B
- Trombe 2/3 B
- Trombe 2/3 Es
- Basstrompete in B
- Trombone C
- Basso 1.Es
- Basso 2.B
- Basso 2.C
- Batterie

Direzione C

Direktion in C

ZDÁLO SE MI MÁ PANENKO, polka

Upr.+ arr.: Ladislav Kubeš
Text: lidový

Vocal
Gesang

ZDÁLO SE MI MÁ PANENKO, polka

Upr.+ arr.: Ladislav Kubeš
Text: lidový

Musical score for instruments: Clarinet, Flute, Trombone, Bassoon, Trumpet, Trombone, Bass, and Trio. Includes dynamic markings like *f*, *mf*, *p*, *f*, *Tutti*, *Fine*, and *D.S. al Fine*.

Vocal score with lyrics in Czech. Includes dynamic markings like *f*, *mf*, *p*, *f*, *Tutti*, *Fine*, and *D.S. al Fine*.

Nahráno / Aufnahme:



Zdalo se mi má panenka
Obj. číslo/Best.Nr.:
49 2029



„Děchovka / Blasmusik“
INFO 2, Track 28

© KUBEŠOVO HUDEBNÍ VYDAVATELSTVÍ, Staroujezdská 25, CZ 190 16 Praha 9



**KUBEŠOVO®
HUDEBNÍ
VYDAVATELSTVÍ**
Váš partner pro dobrou dechovku
Ihr Partner für Original Böhmisches Blasmusik

Kubešovo hudební vydavatelství
má v nabídce více než
500 skladeb české dechovky.

Mehr als 500 Titel
Original böhmische Blasmusik
erhalten Sie beim Kubes Musikverlag Prag.

Další informace / Weitere Information

Kubešovo hudební vydavatelství / Kubes Musikverlag
Staroujezdská 25, CZ-190 16 Praha 9 - Újezd nad Lesy
tel.: +420 281 021 010, +420 602 166 777
fax: +420 281 021 013
e-mail: kubes@kubes.eu
<http://www.kubes.eu>

Mezinárodní festival dechových hudeb
„Kubešova Soběslav“
se koná každoročně vždy třetí víkend v červenci.

Blasmusikfestival in Soběslav, Südböhmen
Jährlich am 3. Wochenende in Juli.



Informace / Weitere Information
Kulturní dům města Soběslavi, Jirsíkova 34/I, CZ 392 01 Soběslav
tel./fax +420 381 524 261, GSM +420 776 015 859 (Mgr. Petr Valeš)
e-mail: kdms@seznam.cz



AŽ PŮJDU Z HOSPODY, valčík
upr.+ arr. Antonín Pecha, text lidový

Obtížnost / Schwierigkeitsstufe: „U“ lehké / Unterstufe (leicht)

Obj. číslo / Bestell-Nr.: 10-0053

ISMN: 979-0-66055-088-5

Cenová skupina / Preis-Gruppe: H / A5

Obsazení / Besetzung:

malé / Kleine

Direzione C

Vocal

Clarinetto Es

Clarinetto 1.B

Clarinetto 2.B

Flicorno 1.B

Flicorno 2.B

Flicorno Tenore

Eufonio C

Eufonio B

Tromba 1.B

Trombe 2/3 B

Trombe 2/3 Es

Basstrompeta in B

Trombone C

Basso 1.Es

Basso 2.B

Basso 2.C

Batterie

Direzione C

Direktion in C

AŽ PŮJDU Z HOSPODY, valčík

Upr : Antonín Pecha

Text : lidový

Tutti

f

Flic.

mf

Ten.

à 2 Tutti

1. *Fine*

f

Flic.

mf

f

Tutti

D.S. 2x al Fine con rep.

Vocal
Gesang

AŽ PŮJDU Z HOSPODY, valčík

Upr : Antonín Pecha

Text : lidový

8

1. Až půj - du z hos - po - dy, kdo
2. Až půj - du po - dru - hý, kdo
3. Až půj - du po - tře - tí, kdo

mě do - pro - vo - dí, žád - nej, žád - nej, žád -
mě do - pro - vo - dí, žád - ná, žád - ná ji -
mě do - pro - vo - dí, šen - kýř mě vy - ho - dí

Fine

- nej a já tu nej - sem zná - mej.
- ná a jen ta mo - je mi - lá.
ven a já půj - du s pá - nem bo - hem.

16

D.S. 2x al Fine con rep.

Nahráno / Aufnahme:



„Dechovka / Blasmusik“
INFO 2, Track 29



V hospodě U Čerta
Obj.číslo/Best.Nr.: 49 1031



Až půjdu z hospody
Obj.číslo/Best.Nr.: 49 2011



Obsazení / Besetzung:

malé / Kleine

Direzione C

Vocal

Clarinetto Es

Clarinetto 1.B

Clarinetto 2.B

Flicorno 1.B

Flicorno 2.B

Flicorno Tenore

Eufonio C

Eufonio B

Tromba 1.B

Trombe 2/3 B

Trombe 2/3 Es

Basstrompete in B

Trombone C

Basso 1.Es

Basso 2.B

Basso 2.C

Batterie

Direzione C

Direktion in C

JARNÍ VODY, polka

Upr. Ladislav Kubeš

Text: lidový

Sheet music for the instrumental part of "JARNÍ VODY, polka". It features six staves of music. The first staff is for Flute (Flic.) with dynamics *f* and *p*. The second staff is for Flute (Flic.) with dynamics *mf*. The third staff is for Flute and Trumpet (Flic. + Trp.) with dynamics *f* and *mf*. The fourth staff is for Clarinet 1 (a 1 Clar.) and Flute 2 (a 2 Flic.) with dynamics *p*. The fifth staff is for Flute and Trumpet (Flic. + Trp.) with dynamics *f*. The music includes first and second endings, a *Fine* marking, and a *D.S. al Fine* instruction.

Vocal

Gesang

JARNÍ VODY, polka

Upr. Ladislav Kubeš

Text: lidový

Vocal sheet music for "JARNÍ VODY, polka". It features a single staff of music with lyrics in Czech. The lyrics are:

1. Co nám jar - ní vo - dy při - nes - ly vše za krá - tko u - ply -

2. Vě - ne - ček na hla - vě po - ne - chat to bych si sa - ma přá -

- ne jen ta na - še lá - ska věr - ná však v sr - dé - čku ne - za - hy -

- la z u - při - mné lá - sky a - le k to - bě z hla - vi - čky jsem ho da -

- ne. Čí smu - tek se v srd - ci nej - víc ha - lí jar - ní vo -

- la. Proč jsem já byl vě - neč - ku ne - hod - ný proč há - zel

- dy se už ne - za - ka - lí ach ško - da pře - ško - da Ma - řen - ko

jsem ho do jar - ní vo - dy vo - dy ho od - nes - ly do dá - li

ško - da je mi - lo - vá - ní. - ní.

nik - do ho ne - na - hra - dí. - dí.

The music includes first and second endings, a *Fine* marking, and a *D.S. al Fine* instruction.

Nahráno / Aufnahme:



„Dechovka / Blasmusik“
INFO 2, Track 30



Ten římovský malý mŭstek
Obj. číslo/Best. Nr.: 49 1006



25 zlatých hitŭ
Obj. číslo/Best. Nr.: 49 1034



Obsazení / Besetzung:
malé / Kleine
Direzioe C
Vocal
Clarinetto Es
Clarinetto 1.B
Clarinetto 2.B
Flicorno 1.B
Flicorno 2.B
Flicorno Tenore
Eufonio C
Eufonio B
Tromba 1.B
Trombe 2/3 B
Trombe 2/3 Es
Basstrompete in B
Trombone C
Basso 1.Es
Basso 2.B
Basso 2.C
Batterie

Direzioe C
Direktion in C

KOŠILIČKA BÍLÁ, valčík

Upr. + arr.: Ladislav Kubeš
Text : lidový

RUBATO Flic. Clar.
p

trm VALSE Ten.
f p

Flic.
mf pp

Tutti
mf

1. 2. Fine Clar.
p

1. Clar. 2.
p D.S.al Fine

Vocal
Gesang

KOŠILIČKA BÍLÁ, valčík

Upr. + arr.: Ladislav Kubeš
Text : lidový

RUBATO VALSE
Flic. Clar.

1. Ko-ši-li-čka bílá ne-vá-le-ná, ko-ši-li-čka bílá
2. Kdo mě jí po-ha-nil můj ka-ma-rád, kdo mě jí po-ha-nil

ne-vá-le-ná—, že je má pa-nen-ka po-ha-ně-ná—, že je má pa-nen-ka po-ha-ně-ná.
můj ka-ma-rád-, já jí ne-po-ha-ním já jí mám rád-, já jí ne-po-ha-ním já jí mám rád.

Ko-ši-li-čka bílá ne-vá-le-ná—, že je má pa-nen-ka po-ha-ně-ná—, že je má pa-nen-ka
Kdo mě jí po-ha-nil můj ka-ma-rád—, já jí ne-po-ha-nil já jí mám rád-, já jí ne-po-ha-nil

1 32 1
po-ha-ně-ná. 3. Po-ha-ni-li mě jí všichni li-di, po-ha-ni-li mě jí
já jí mám rád.

všichni li-di-, já jí ne-po-ha-ním mě se lí-bí-, já jí ne-po-ha-ním mě se lí-bí. Fine

Nahráno / Aufnahme:



„Dechovka / Blasmusik“
INFO 2, Track 31



Na Vlachovce zas hraji
Obj.číslo/Best.Nr.: 49 2003



KRÁSNÁ PASAČKA, valčík
upr.+ arr. Ladislav Kubeš, text lidový

Obtížnost / Schwierigkeitsstufe: „U“ lehké / Unterstufe (leicht)

Střední obsazení / Mittlere Besetzung
Obj. číslo / Bestell-Nr.: 10-0004
ISMN: 979-0-66055-031-1
Cenová skupina / Preis-Gruppe: A / A5

Velké obsazení / Grosse Besetzung
Obj. číslo / Bestell-Nr.: 11-0004
ISMN: 979-0-66055-110-3
Cenová skupina / Preis-Gruppe: A1 / A5

- Obsazení / Besetzung:
střední / Mittlere
Direzioe C
Vocal CZ
Vocal D
Flauto C
Clarinetto Es
Clarinetto 1.B
Clarinetto 2.B
Clarinetto 3.B
Corni 1/2 Es/F
Flicorno 1.B
Flicorno 2.B
Flicorno Tenore B
Eufonio C
Eufonio B
Tromba 1.B
Trombe 2/3 B
Trombe 2/3 Es
Basstrompete in B
Trombone C
Trombone 1/2 C
Trombone 1/2 B
Basso 1.Es
Basso 2.B
Bassi 1/2 C
Batterie

- Obsazení / Besetzung:
velké / Grosse
Direzioe C
Vocal CZ
Vocal D
Flauto C
Clarinetto Es
Clarinetto 1.B
Clarinetto 2.B
Clarinetto 3.B
Altsaxophon 1.Es
Altsaxophon 2.Es
Tenorsaxophon 1.B
Tenorsaxophon 2.B
Baritonsaxophon Es
Corni 1/2 Es/F
Corni 3/4 Es
Flicorno 1.B
Flicorno 2.B
Flicorno Tenore B
Flicorno Tenore 2/3 B
Eufonio C
Eufonio B
Tromba 1.B
Tromba 2.B
Tromba 3.B
Trombe 2/3 B / Begl.
Trombe 2/3 Es
Basstrompete in B
Trombone C / Begl.
Trombone 1/2 C
Trombone 3.C
Trombone 1/2 B
Trombone 3.B
Basso 1.Es
Basso 2.B
Bassi 1/2 C
Batterie

Direzioe C
Direktion in C

KRÁSNÁ PASAČKA, valčík

Upr. + arr: Ladislav Kubeš
text: lidový

Musical score for the instrumental part of 'Krásná Pasačka'. It features multiple staves for woodwinds and brass. The score includes dynamic markings such as *f*, *p*, *mf*, and *f*. It also contains performance instructions like *Ten.*, *Clar.*, *Fic.*, *1.*, *2.*, *3.*, *dál*, *Fine*, and *D.S.al Fine*. The key signature has three flats and the time signature is 3/4.

Vocal
Gesang

KRÁSNÁ PASAČKA, valčík

Upr. + arr: Ladislav Kubeš
text: lidový

Musical score for the vocal part of 'Krásná Pasačka'. It includes the vocal line with lyrics in Czech and German. The lyrics are:
 Krás-ná pa-sa-čka hu-sič-ky pás la v ze-le-ném há-ji pod ja-vo-rem. Dej mi hu-bič - ku
 Ti - chá hu - bič-ka pře-ce sla- víc-ka v ze-le-ném há-ji pro-bu-di-la. Vy - le - těl vý - še
 můj an-dě-líč - ku tí - še ať sla - vík ne - u - le - tí. 1. 2. Fine 8
 zaz - pí - val tí - še krás - ná pa - sač - ka za-pla - ka - la. D.S.al Fine
 Když ty si mě pro - sil pro bo - ha ži - vý - ho nes - vá - děj to na mě sved to na ji - ný - ho.
 Du, du hast an allem, an allem hast du Schuld, ich, ich muß be-zah len für dei-ne un - ge - duld,
 Svá - dět na ji - ný - ho to byl by vel-ký hřích když's mé mlá-dí zka - zil tak si mě mu - síš vzít. Trio D.S.al Fine
 Mir blei-ben nur trä - nen, nur trä - nen blei-ben mir wo ist das ver-wöh - nen wa - rum glaub-te ich dir.

Nahráno / Aufnahme:



„Dechovka / Blasmusik“
INFO 2, Track 32



25 Zlatých hitů
Obj. číslo/Best.Nr.: 49 1034



Obsazení / Besetzung:
malé / Kleine
Direzion C
Vocal
Clarinetto Es
Clarinetto 1.B
Clarinetto 2.B
Flicorno 1.B
Flicorno 2.B
Flicorno Tenore
Eufonio C
Eufonio B
Tromba 1.B
Trombe 2/3 B
Trombe 2/3 Es
Basstrompete in B
Trombone C
Basso 1.Es
Basso 2.B
Basso 2.C
Batterie

Direzion C
Direktion in C

KRÁSNÉ NOCI, valčík

Upr. + arr.: Ladislav Kubeš
Text : lidový

8

f Ten.

p Flic.

mf Tutti

1. Trom. | 2. *Fine*

f Trom.

D.S.al Fine

Vocal
Gesang

KRÁSNÉ NOCI, valčík

Upr. + arr.: Ladislav Kubeš
Text : lidový

8

1. Krá- sné no - ci, ča- roy- né no - ci když jsme se po- zna- li,
2. Při - ved- te ho ma- tič- ko dra- há při - ved- te ho k nám,

mě - síc stou - pal výš a vý - še, my se lí - ba - li,
já ty je - ho čer - né o - či to - lik rá - da mám,

1. mě - síc stou - pal výš a vý - še, my se lí - ba - li.
2. já ty je - ho čer - né o - či to - lik - rá - da mám.

20

3. Vždyť to nej- de dra - hé dí - tě on tě ne - má rád.

on ji - nou dí - vku mi - lu - je te - be ne - chce znát,
on ji - nou dí - vku mi - lu - je te - be ne - chce znát.

Nahráno / Aufnahme:



„Dechovka / Blasmusik“
INFO 2, Track 33



Zlaté hity Veselky
Obj.číslo/Best.Nr.: 49 1026



Pod tou naší starou lípou
Obj.číslo/Best.Nr.: 49 1002



Obsazení / Besetzung:

malé / Kleine

Direzione C

Vocal

Clarinetto Es

Clarinetto 1.B

Clarinetto 2.B

Flicorno 1.B

Flicorno 2.B

Flicorno Tenore

Eufonio C

Eufonio B

Tromba 1.B

Trombe 2/3 B

Trombe 2/3 Es

Basstrompeta in B

Trombone C

Basso 1.Es

Basso 2.B

Basso 2.C

Batterie

Direzione C

Direktion in C

NA BLATECH MALÁ VESNIČKA, valčík

Upr. + arr.: Ladislav Kubeš

Text : lidový

Musical score for orchestra in 3/4 time, key of B-flat major. The score consists of six staves. Dynamics include *f*, *p*, *mf*, and *Tutti*. Performance markings include *Ten.*, *Flic.*, and *Fine*. The piece concludes with *D.S. al Fine*.

Vocal

Gesang

NA BLATECH MALÁ VESNIČKA, valčík

Upr. + arr.: Ladislav Kubeš

Text : lidový

Vocal score in 3/4 time, key of B-flat major. The score includes lyrics in Czech and German. The lyrics are:

1. Na bla-tech ma-lá ve-sni-čka kde jsem se na-ro-dil

2. Tam by-dlí mo-je Ma-řen-ka kte-rá mě mi-lu-je

tam u-čil jsem se mi-lo-vat a mi-lo-ván jsem byl,

ta mi svou lá-sku sli-bo-va-la, že mi vě-rná bu-de,

tam u-čil jsem se mi-lo-vat a mi-lo-ván jsem byl,

ta mi svou lá-sku sli-bo-va-la, že mi vě-rná bu-de,

3. Pojd' se mnou dra-há Ma-řen-ko já ti ně-co po-vím,

4. Pojd' se mnou dra-há Ma-řen-ko pojd' se mnou je-ště spát,

jsou-li tvo-je ú-sta ta-jná já se ti s tím svě-řím,

hvě-zdi-čky ja-sně sví-tě-jí pů-jdem jim sbo-hem dát,

jsou-li tvo-je ú-sta ta-jná já se ti s tím svě-řím,

hvě-zdi-čky ja-sně sví-tě-jí pů-jdem jim sbo-hem dát,

Nahráno / Aufnahme:



„Dechovka / Blasmusik“
INFO 2, Track 34



Pod tou naší starou lípou
Obj.číslo/Best.Nr.: 49 1002



Ještě jednou šedesát
Obj.číslo/Best.Nr.: 49 1024



NA KRÁSNÉ ŠUMAVĚ, valčík
upr.+ arr. Ladislav Kubeš, text lidový

Obtížnost / Schwierigkeitsstufe: „U“ lehké / Unterstufe (leicht)

Střední obsazení / Mittlere Besetzung

Obj. číslo / Bestell-Nr.: 10-0002

ISMN: 979-0-66055-029-8

Cenová skupina / Preis-Gruppe: A / A5

Velké obsazení / Grosse Besetzung

Obj. číslo / Bestell-Nr.: 11-0002

ISMN: 979-0-66055-109-7

Cenová skupina / Preis-Gruppe: A1 / A5

Obsazení / Besetzung:

střední / Mittlere

Direzione C

Vocal CZ

Vocal D

Flauto C

Clarinetto Es

Clarinetto 1.B

Clarinetto 2.B

Clarinetto 3.B

Corni 1/2 Es/F

Flicorno 1.B

Flicorno 2.B

Flicorno Tenore B

Eufonio C

Eufonio B

Tromba 1.B

Trombe 2/3 B

Trombe 2/3 Es

Basstrompeta in B

Trombone C

Trombone 1/2 C

Trombone 1/2 B

Basso 1.Es

Basso 2.B

Bassi 1/2 C

Batterie

Obsazení / Besetzung:

velké / Grosse

Direzione C

Vocal CZ

Vocal D

Flauto C

Clarinetto Es

Clarinetto 1.B

Clarinetto 2.B

Clarinetto 3.B

Altsaxophon 1.Es

Altsaxophon 2.Es

Tenorsaxophon 1.B

Tenorsaxophon 2.B

Baritonsaxophon Es

Corni 1/2 Es/F

Corni 3/4 Es

Flicorno 1.B

Flicorno 2.B

Flicorno Tenore B

Flicorno Tenore 2/3 B

Eufonio C

Eufonio B

Tromba 1.B

Tromba 2.B

Tromba 3.B

Trombe 2/3 B / Begl.

Trombe 2/3 Es

Basstrompeta in B

Trombone C / Begl.

Trombone 1/2 C

Trombone 3.C

Trombone 1/2 B

Trombone 3.B

Basso 1.Es

Basso 2.B

Bassi 1/2 C

Batterie

NA KRÁSNÉ ŠUMAVĚ - TIEF IM BÖHMERWALD

Direzione C
Direktion in C

valčík

Walzer

Upr.+Arr. Ladislav Kubeš

Text: lidový

Musical score for the instrumental part of 'Na krásné Šumavě'. The score is in 3/4 time and G major. It features staves for Basso+Tenor, Clarinet, Flute, Clarinet in E-flat, Clarinet in B-flat, Clarinet in B, Horn in E-flat/F, Flute in C, Flute in B, Trombone in B, Trombone in C, Trombone in 1/2 C, Trombone in 1/2 B, Bassoon in E-flat, Bassoon in B, Bass in 1/2 C, and Drums. The score includes dynamics like *p*, *mf*, *f*, and *Tutti*, and articulation like *mf* and *f*. It also features first and second endings and a *Fine* marking.

Vocal

NA KRÁSNÉ ŠUMAVĚ, valčík

Upr.+Arr. Ladislav Kubeš

Text: lidový

Musical score for the vocal part of 'Na krásné Šumavě'. The score is in 3/4 time and G major. It features a vocal line with lyrics in Czech and German. The lyrics are: "Na krásné Šumavě tam víská je malá poze, pře-ce vzpo-mín-ka zů-sta-la v mém srd-ci. dos-ti glou-hý čas je mnou o-puš-tě-ná. Však já na Šu-ma-vu za-po-me-nout ne-chci. Vždyť tam na Šu-ma-vě ko-léb-ka má stá-la v krás-né ze-le-né Šu-ma-vě, vždyť tam na Šu-ma-vě ko-léb-ka má stá-la v krás-né té Šu-ma-vě. Když slun-ko za-pa-dá za ho-ry a le-sy vět-ne-mi-lo ú-tul-no v té ma-lé dě-din-ce - řík si po-hrá-vá s čes-ký-mi pra-le-sy. Jak Vždyť - vy-mě-nil bych ji a-ni za ti-sí-ce." The score includes dynamics like *mf*, *p*, and *f*, and articulation like *mf* and *f*. It also features first and second endings and a *Fine* marking.

Nahráno / Aufnahme:



„Dechovka / Blasmusik“
INFO 2, Track 35



Náš kapelník
Obj.číslo/Best.Nr.: 49 1004



Na Šumavě je dolina
Obj.číslo/Best.Nr.: 49 1010



Splněná přání
Obj.číslo/Best.Nr.: 49 1012



Obsazení / Besetzung:

střední / Mittlere

Direzione C

Vocal

Flauto C

Clarinetto Es

Clarinetto 1.B

Clarinetto 2.B

Clarinetto 3.B

Corni 1/2 Es/F

Flicorno 1.B

Flicorno 2.B

Flicorno Tenore B

Eufonio C

Eufonio B

Tromba 1.B

Trombe 2/3 B

Trombe 2/3 Es

Basstrompeta in B

Trombone C

Trombone 1/2 C

Trombone 1/2 B

Basso 1.Es

Basso 2.B

Bassi 1/2 C

Batterie

Direzione C

Direktion in C

NAMLUVIL JSEM SI, valčík

Upr. + arr. : Ladislav Kubeš

Text : lidový

Vocal
Gesang

NAMLUVIL JSEM SI, valčík

Upr. + arr. : Ladislav Kubeš

Text : lidový

1. Na mluvil jsem si děvčát —
2. Na dva-náct mě sí-ců jsem od —
3. Ten náš ko-ste-lik sto-jí

— ko hez-ký to mě-lo o-či ja-ko hvě-zdy jas-
— ve de-ný ja-ké trá-pe-ní pro mé po-tě-še-
na vr-šič-ku vi-dět je zda-le-ka jen je-ho vě-žič-

ný — , mí — nil jsem si jí vzí-ti za že-nu
ní — , za dva-náct mě-sí-ců vrá-tím se do-mů
ku — , chtěl bych se v ten kout je-ště po-dí-vat

a tu mně při-šlo jí-ti na voj-nu — , mí — nil jsem si jí
buď po-zdra-ve-na ce-sta k do-mo-vu — , za dva-náct mě-sí-ců
a svo-jí mí-lou vrouc-ně zu-lí-bat — , chtěl bych se v ten kout

vzí-ti za že-nu a tu mně při-šlo jí-ti na voj-nu.
vrá-tím se do-mů buď po-zdra-ve-na ce-sta k do-mo-vu.
je-ště po-dí-vat a svo-jí mí-lou vrouc-ně zu-lí-bat.

Nahráno / Aufnahme:



„Dechovka / Blasmusik“
INFO 2, Track 36



Náš kapelník
Obj. číslo/Best.Nr.: 49 1004



Na zdravíčko, přátelé
Obj. číslo/Best.Nr.: 49 1005



OD TÁBORA AŽ K NÁM, polka

upr.+ arr. Ladislav Kubeš, text lidový

Obtížnost / Schwierigkeitsstufe: „U“ lehké / Unterstufe (leicht)

Střední obsazení / Mittlere Besetzung
Obj. číslo / Bestell-Nr.: 10-0005
ISMN: 979-0-66055-032-8
Cenová skupina / Preis-Gruppe: A / A5

Velké obsazení / Grosse Besetzung
Obj. číslo / Bestell-Nr.: 11-0005
ISMN: 979-0-66055-032-8
Cenová skupina / Preis-Gruppe: A1 / A5

- Obsazení / Besetzung:
střední / Mittlere
- Direzione C
 - Vocal CZ
 - Vocal D
 - Flauto C
 - Clarinetto Es
 - Clarinetto 1.B
 - Clarinetto 2.B
 - Clarinetto 3.B
 - Corni 1/2 Es/F
 - Flicorno 1.B
 - Flicorno 2.B
 - Flicorno Tenore B
 - Eufonio C
 - Eufonio B
 - Tromba 1.B
 - Trombe 2/3 B
 - Trombe 2/3 Es
 - Basstrompeta in B
 - Trombone C
 - Trombone 1/2 C
 - Trombone 1/2 B
 - Basso 1.Es
 - Basso 2.B
 - Bassi 1/2 C
 - Batterie

- Obsazení / Besetzung:
velké / Grosse
- Direzione C
 - Vocal CZ
 - Vocal D
 - Flauto C
 - Clarinetto Es
 - Clarinetto 1.B
 - Clarinetto 2.B
 - Clarinetto 3.B
 - Altsaxophon 1.Es
 - Altsaxophon 2.Es
 - Tenorsaxophon 1.B
 - Tenorsaxophon 2.B
 - Baritonsaxophon Es
 - Corni 1/2 Es/F
 - Corni 3/4 Es
 - Flicorno 1.B
 - Flicorno 2.B
 - Flicorno Tenore B
 - Flicorno Tenore 2/3 B
 - Eufonio C
 - Eufonio B
 - Tromba 1.B
 - Tromba 2.B
 - Tromba 3.B
 - Trombe 2/3 B / Begl.
 - Trombe 2/3 Es
 - Basstrompeta in B
 - Trombone C / Begl.
 - Trombone 1/2 C
 - Trombone 3.C
 - Trombone 1/2 B
 - Trombone 3.B
 - Basso 1.Es
 - Basso 2.B
 - Bassi 1/2 C
 - Batterie

Direzione C Direktion in C

OD TÁBORA AŽ K NÁM, polka

Upr.+Arr. Ladislav Kubeš
Text: lidový

Tutti *f* **Ten.**

f **Flic.** *mf*

1. 2. 3. **Fine**

mf **D.S.al Fine** *f*

mf **Tutti** *f*

1. 2. *mf* *f*

Vocal Gesang

OD TÁBORA AŽ K NÁM, polka

Upr.+Arr. Ladislav Kubeš
Text: lidový

8

Od Tá - bo - ra až k nám ce - sti - ťka ja - ko mlát
Vom Rum - mel bis hier her fiel mir der Weg nie schwer

Po ní jsem cho - dí - val svou mi - lou vo - dí - val kaž - dí - den čas - to - krát čas - to - krát
Ob wohl er stau - big war steil und be - schwer lich war lief ich ihn bis hier her bis hier her

Cho - dí - val cho - dí - val kle - pal na o - kén - ko
Du warst der Grund da - für klopf - te an dei - ne Tür

Spíš a - ne - bo ne - spíš ne - bo mě ne - sly - šíš má dra - há Ma - řen - ko Ma - řen - ko
Klopf - te ans Fens - ter sácht du hast nicht auf - ge - macht so stand ich bis halb vier bis halb vier

32

Já ne - spím já ne - spím já tě dob - ře sly - ším
Ich hab dich kom - men sehn sah dich vorm Fens - ter stehn

1. 2. 1.

Je - nom - že já to - bě po - tě - še - ní mo - je o - tev - ři - ti ne - smím - ti ne - smím.
War brav und tu - gend - haft hab dir nicht auf - ge - macht woll - te dir wie - der stehn
Doch kommst du noch - mal rauf ! man ich dir si - cher auf komm und du wirst schon sehn.

Nahráno / Aufnahme:



„Dechovka / Blasmusik“
INFO 2, Track 37



Náš kapelník
Obj. číslo/Best. Nr.: 49 1004



Zlaté hity Veselky
Obj. číslo/Best. Nr.: 49 1026



Obsazení / Besetzung:

malé / Kleine
Direzioe C
Vocal
Clarinetto Es
Clarinetto 1.B
Clarinetto 2.B
Flicorno 1.B
Flicorno 2.B
Flicorno Tenore
Eufonio C
Eufonio B
Tromba 1.B
Trombe 2/3 B
Trombe 2/3 Es
Basstrompete in B
Trombone C
Basso 1.Es
Basso 2.B
Basso 2.C
Batterie

Direzioe C
Direktion in C

PIVOVÁREK, valčík

Upr. + arr. : Jan Lipold

Text : lidový

Musical score for the instrumental part of 'Pivovárek, valčík'. It consists of seven staves of music in 3/4 time, key of B-flat major. The score includes various dynamics such as *f*, *mf*, *p*, and *f*. Performance markings include *Ten.*, *Flic.*, *I.Ten., II.Tutti*, *1.*, *2. Fine Flic.*, and *Tutti*. The piece concludes with a double bar line and the instruction *2x D.S. al Fine*.

Vocal
Gesang

PIVOVÁREK, valčík

Upr. + arr. : Jan Lipold

Text : lidový

Musical score for the vocal part of 'Pivovárek, valčík'. It begins with a treble clef, a key signature of one flat, and a 3/4 time signature. A rehearsal mark '12' is placed above the first measure. The score includes three verses of lyrics in Czech. The piece concludes with a double bar line and the instruction *2x D.S. al Fine*.

1. V bu- dě- ji - ckém kra - ji - - - , mu- zi - kan - ti hra -
2. Cha - sa jde k mu- zi - ce - - - , do na - ší ve - sni -
3. Kde se pi - vo va ří - - - , tam se do - bře da -

jí - , že v tom na - šem - , pi - vo - vá -
ce - , šen - kýř to - čí - - , do - bré pi -
ří - , kdo pi - ve - - čko - , ho - dně pi -

ře - , do - bré pi - vo ma - jí - .
vo - , na sá - le je ži - - vo - .
je - , do sta let tu ži - je - .

Nahráno / Aufnahme:



„Dechovka / Blasmusik“
INFO 2, Track 38



Na zdravíčko, přátelé
Obj.číslo/Best.Nr.: 49 1005



Obsazení / Besetzung:

malé / Kleine
 Direzione C
 Vocal
 Clarinetto Es
 Clarinetto 1.B
 Clarinetto 2.B
 Flicorno 1.B
 Flicorno 2.B
 Flicorno Tenore
 Eufonio C
 Eufonio B
 Tromba 1.B
 Trombe 2/3 B
 Trombe 2/3 Es
 Basstrompete in B
 Trombone C
 Basso 1.Es
 Basso 2.B
 Basso 2.C
 Batterie

Direzione C
Direktion in C

PROČ BYCHOM VESELÍ NEBYLI, valčík

Upr.+ arr.: Ladislav KUBEŠ
 Text: lidový

Vocal
Gesang

PROČ BYCHOM VESELÍ NEBYLI, valčík

Upr.+ arr.: Ladislav KUBEŠ
 Text: lidový

8

1. Proč by - chom ve - se - lí ne - by - li, když nám zdra - ví pře - je,
 2. Proč by - chom ve - se - lí ne - by - li, vždyť my jsme bla - tá - ci,

1. ži - je - me si tu ve svor - nos ti, rá - di se sej - de - me,
 2. rá - di si vši - chni za - zpí - vá - me do - ma i při prá - ci,

Fine

1. ži - je - me si tu ve svor - nos ti, rá - di se sej -de - me,
 2. rá - di si vši - chni za - zpí - vá - me do - ma i při prá - ci,

16

D.S.al Fine

3. Proč bychom veselí nebyli,
 vždyť máme důvod ten,
 [: každý má rád svojí rodinu
 a svojí rodnou zem, :]

4. Kde štěstí a láska ti kvete
 tam je i domov tvůj,
 [: kde ruka matky tě chovala
 na to vždy pamatuj, :]

(4A.) Proč bychom veselí nebyli,
 když nám pán bůh přeje,
 [: dává nám peníze na pivo,
 po smrti dá nebe :]

Nahráno / Aufnahme:



„Dechovka / Blasmusik“
 INFO 2, Track 39



Na zdravíčko, přátelé
 Obj. číslo/Best.Nr.: 49 1005



ŘÍMOVSKÝ MŮSTEK, valčík

upr.+ arr. Ladislav Kubeš, text lidový

Obtížnost / Schwierigkeitsstufe: „U“ lehké / Unterstufe (leicht)

Obj. číslo / Bestell-Nr.: 10-0029

ISMN: 979-0-66055-063-2
Cenová skupina / Preis-Gruppe: H / A5

Obsazení / Besetzung:
malé / Kleine
Direzione C
Vocal
Clarinetto Es
Clarinetto 1.B
Clarinetto 2.B
Flicorno 1.B
Flicorno 2.B
Flicorno Tenore
Eufonio C
Eufonio B
Tromba 1.B
Trombe 2/3 B
Trombe 2/3 Es
Basstrompeta in B
Trombone C
Basso 1.Es
Basso 2.B
Basso 2.C
Batterie

Direzione C Direktion in C

ŘÍMOVSKÝ MŮSTEK, valčík

Upr.+arr.: Ladislav Kubeš
Text: lidový

Tutti

f

Flic., Ten.

Clar.

Flic., Ten.

Clar.

Flic., Ten.

mf

p

Clar. 1.

mf

2.

3. *Fine* Flic., Ten.

p

D.S.

f

D.S. al Fine

Vocal Gesang

ŘÍMOVSKÝ MŮSTEK, valčík

Upr.+arr.: Ladislav Kubeš
Text: lidový

8

1. Ten římovský malý můstek pro hýbá se
2. Kdy by se to našla páni do zvěděli
3. Je nom to mě mo je milá ne dělávej

roste pod ním rozmarýnka ze le ná se.
že je je den lupíneček u tr že ný.
a by s te bou cho dí vá val chla pec ji nej.

Já jí muším u trnout i kdy bych měl za hýnout
Oni by sem posla li na nás čtyry žan dá ry
To by mě moc trápi lo srdce mo je bo le lo

Fine 16

D.S. *D.S. al Fine*

a na te be mo je milá za po me nout.
a ti by nás na tu vojnu po chy ta li.
až by tvo je líčka líbal ně kdo ji nej.

Nahráno / Aufnahme:



„Dechovka / Blasmusik“
INFO 2, Track 40



Ten římovský malý můstek
Obj. číslo/Best.Nr.: 49 1006



Splněná přání
Obj. číslo/Best.Nr.: 49 1012



STARÁ LÍPA, valčík

upr.+ arr. Ladislav Kubeš, Viktor Nováček, text lidový

Obtížnost / Schwierigkeitsstufe: „U“ lehké / Unterstufe (leicht)

Sřídni obsazení / Mittlere Besetzung

Obj. číslo / Bestell-Nr.: 10-0042

ISMN: 979-0-66055-077-9

Nová skupina / Preis-Gruppe: A / A5

Velké obsazení / Grosse Besetzung

Obj. číslo / Bestell-Nr.: 11-0042

ISMN: 979-0-66055-077-9

Nová skupina / Preis-Gruppe: A1 / A5

Obsazení / Besetzung:

sřídni / Mittlere

Direzione C

Vocal CZ

Vocal D

Flauto C

Clarinetto Es

Clarinetto 1.B

Clarinetto 2.B

Clarinetto 3.B

Corni 1/2 Es/F

Flicorno 1.B

Flicorno 2.B

Flicorno Tenore B

Eufonio C

Eufonio B

Tromba 1.B

Trombe 2/3 B

Trombe 2/3 Es

Basstrompete in B

Trombone C

Trombone 1/2 C

Trombone 1/2 B

Basso 1.Es

Basso 2.B

Bassi 1/2 C

Batterie

Direzione C Direktion in C

STARÁ LÍPA, valčík DIE ALTE LINDE, Walzer

Upr. + arr. : Ladislav Kubeš

Viktor Nováček

Text : lidový

Musical score for the band part of 'Stará lípa, valčík'. It consists of 14 staves of music in 3/4 time, key of B-flat major. The score includes dynamics such as *f*, *p*, and *mf*, and features first and second endings. The piece concludes with a *Fine* and a *Solo Clar.* instruction.

Obsazení / Besetzung:

velké / Grosse

Direzione C

Vocal CZ

Vocal D

Flauto C

Clarinetto Es

Clarinetto 1.B

Clarinetto 2.B

Clarinetto 3.B

Altsaxophon 1.Es

Altsaxophon 2.Es

Tenorsaxophon 1.B

Tenorsaxophon 2.B

Baritonsaxophon Es

Corni 1/2 Es/F

Corni 3/4 Es/F

Flicorno 1.B

Flicorno 2.B

Flicorno Tenore B

Flicorno Tenore 2/3 B

Eufonio C

Eufonio B

Tromba 1.B

Tromba 2.B

Tromba 3.B

Trombe 2/3 B / Begl.

Trombe 2/3 Es

Basstrompete in B

Trombone C / Begl.

Trombone 1/2 C

Trombone 3.C

Trombone 1/2 B

Trombone 3.B

Basso 1.Es

Basso 2.B

Bassi 1/2 C

Batterie

Vocal Gesang

STARÁ LÍPA, valčík DIE ALTE LINDE, Walzer

Upr. + arr. : Ladislav Kubeš

Viktor Nováček

Text : lidový

Musical score for the vocal part of 'Stará lípa, valčík'. It features three vocal lines with lyrics in Czech and German. The score includes dynamics such as *p*, *mf*, and *f*, and features first and second endings. The piece concludes with a *Fine* and a *D. S. al Fine* instruction.

14

1. Pod tou na - ší sta - rou
2. Dnes se lí - pa už na -
3. Dnes o - ko - lo sta - ré

1. lí - pou, stá - va - - la ma - lá la - vič - ka,
2. klá - ní a lí - stí z ní o - pa - dá - vá,
3. lí - py vo - ní jen kvě - ty rů - žo - vé,

1. na ní vřdy - ky se - dá - va - la mo - je
2. na la - vič - ce o - puš - tě - né ni - kdo
3. za - ne - chá - me vzpo - mí - ná - ní na to

1. mi - lá ma - tič - ka, mi - lá ma - tič - ka.
2. víc ne - se - dá - vá, víc ne - se - dá - vá.
3. mlá - dí ztra - ce - né, mlá - dí ztra - ce - né.

16

D. S. al Fine

Nahráno / Aufnahme:



„Dechovka / Blasmusik“
INFO 2, Track 41



Pod tou naší starou lípou
Obj.číslo/Best.Nr.: 49 1002



Splněná přání
Obj.číslo/Best.Nr.: 49 1012

Obsazení / Besetzung:

malé / Kleine

Direzione C

Vocal

Clarinetto Es

Clarinetto 1.B

Clarinetto 2.B

Flicorno 1.B

Flicorno 2.B

Flicorno Tenore

Eufonio C

Eufonio B

Tromba 1.B

Trombe 2/3 B

Trombe 2/3 Es

Basstrompete in B

Trombone C

Basso 1.Es

Basso 2.B

Basso 2.C

Batterie

Direzione C

Direktion in C

MODERATO

STODOLIČKA, valčík

Upr. + arr.: Ladislav Kubeš

Text : lidový

Vocal

Gesang

MODERATO

STODOLIČKA, valčík

Upr. + arr.: Ladislav Kubeš

Text : lidový

1. Za tou naší stodo – ličkou,
 2. Až já na tu vojnu půjdu,
 3. Zanechám ji kama – rádu,

za tou na - ší sto - do — lič - kou, loučil se Je - ník,
 až já na tu voj - nu pů - jdu, ko - mu za - ne - chám,
 za - ne — chám ji ka - ma — rá - du, až já se vrá - tím,

loučil se Je - ník, loučil se Je — ník s Andu - li — čkou,
 komu za - ne - chám, komu za - ne - chám svo - ji mi - lou,
 až já se vrá - tím, až já se vrá - tím z voj - ny do - mů,

loučil se Je - ník, loučil se Je - ník, loučil se Je - ník s Anduli - čkou.
 komu za - ne - chám, komu za - ne - chám, komu za - ne - chám svoji mi - lou.
 až já se vrátím, až já se vrátím, až já se vrátím z vojny do - mů.

D.S. al Fine

Nahráno / Aufnahme:



„Dechovka / Blasmusik“
 INFO 2, Track 42



Pod tou naší starou lípou
 Obj.číslo/Best.Nr.: 49 1002



TOU PÍSECKOU BRANOU, polka
upr.+ arr. Ladislav Kubeš, text lidový

Obtížnost / Schwierigkeitsstufe: „U“ lehké / Unterstufe (leicht)

Obj. číslo / Bestell-Nr.: 10-0022

ISMN: 979-0-66055-056-4

Cenová skupina / Preis-Gruppe: H / A5

Obsazení / Besetzung:

malé / Kleine

Direzione C

Vocal

Clarinetto Es

Clarinetto 1.B

Clarinetto 2.B

Flicorno 1.B

Flicorno 2.B

Flicorno Tenore

Eufonio C

Eufonio B

Tromba 1.B

Trombe 2/3 B

Trombe 2/3 Es

Basstrompete in B

Trombone C

Basso 1.Es

Basso 2.B

Basso 2.C

Batterie

Direzione C

Direktion in C

TOU PÍSECKOU BRANOU, polka

Upr. + arr.: Ladislav Kubeš

Text : lidový

Musical score for instruments. It consists of six staves. The first staff is for Clarinet 1 (Clarinetto 1.B) with dynamics *f* and *mf*. The second staff is for Clarinet 2 (Clarinetto 2.B) with dynamics *p* and *f*. The third staff is for Trombone 1 (Tromba 1.B) with dynamics *f* and *mf*. The fourth staff is for Flute solo (Flic. solo) with dynamics *mf* and *f*. The fifth staff is for Tenor Flute (Ten., Flic.) with dynamics *f* and *p*. The sixth staff is for Tenor Flute (Ten.) with dynamics *p* and *f*. The score ends with *D.S. al Fine*.

Vocal

Gesang

TOU PÍSECKOU BRANOU, polka

Upr. + arr.: Ladislav Kubeš

Text : lidový

Vocal score with lyrics. It consists of six staves. The first staff is for the vocal line with a measure rest of 8. The lyrics are: 1. Tou pí-se-ckou bra-nou šel vo-já-ček s pan-nou na ra-me-nách hvě-zdi- 2. V ze-le-ném há-je-čku se-dá na la-vi-čku vo-ják s pa-nnou na chví- čky, fou-sy měl jak je-hly a-ni se mu ne-hly když jí dá-val li, lí-bal ji tak na-hlas sa-kra-ment-skej ma-mlas, až-se vši-chni 1. sla-dké hu-bi-čky, 2. sla-dké hu-bi-čky. 1. D. S. al Fine ptá-ci vzbu-di-li, ptá-ci vzbu-di-li. 16 3. Ta sa-mička ma-lá ště-be-tat se ja-la pro-tře-la si pí-rkem 4. V ze-le-ném há-je-čku, za-ma-lou chví-li-čku, by-lo sly-šet pí-pá-zrak, ní, vi-da co se dě-je za-pí-pla a pě-je zku-sí-me-to ní, vo-ják pan-nu ma-čká pan-na zas vo-já-čka až to v ce-lém 1. spo-lu ta-ky tak 2. spo-lu ta-ky tak. 2. D. S. al Fine há-ji šve-ho-lí há-ji šve-ho-lí.

Nahráno / Aufnahme:



„Dechovka / Blasmusik“
INFO 2, Track 43



Pod tou naší starou lípou
Obj. číslo/Best.Nr.: 49 1002

© KUBEŠOVO HUDEBNÍ VYDAVATELSTVÍ, Staroujezdská 25, CZ 190 16 Praha 9



VESELKA®

Ladislava Kubeše *Original Südböhmische Blaskapelle*
The South Bohemian Wind Band

Kapela VESELKA s kapelníkem Ladislavem Kubešem jun. natočila více než 50 CD, MC, DVD a získala 1 platinovou a řadu zlatých desek.

Die Blaskapelle VESELKA unter Leitung von Ladislav Kubeš jun. bekannt durch 1 Platin – und mehrere Goldene Schallplatten hat mehr als 50 CD's, MC's, DVD's aufgenommen.

Další informace / Weitere Information
<http://www.veselka.eu>



Z NAŠÍ NABÍDKY CD / AUS UNSEREM CD REPERTOIRE

	<p>TEN ŘÍMOVSKÝ MALÝ MŮSTEK Římovský můstek, Nastokrát, Bečická vesnička, Z Budějic písničky hrají, K Lomnici cesta, Mé milé Záblatí, Bošilecký valčík, V římovské dolině, Co mám, to dám, Žertovná polka, Pod Bečicí nad Bečicí, Jarní vody, Poslední rybník strojí, Zemi zamyšlené, Zpívejte mládenci, Od Šumavy, Českým hájem - směs (Když jsem šel přes háj zelený, Hájku, háječku, Ú studánky seděla, Když jsem šel včera z večera), Nashledanou, přátelé</p> <p>49 1006-2</p>
	<p>SPLNĚNÁ PŘÁNÍ Splněná přání, Borkovická polka, Moje česká vlast, Tvé vlasy kvetou, maminko, Mamko, vám, Kdepak jsi maminko, Nastokrát, Fláma (Na zdravíčko přátelé), Rodná víska (Všichni mějme se rádi), Přátelství, Na Šumavě je dolina, Na krásné Šumavě, Římovský můstek, Stará lípa, Stůj při mně, láska má, Tři bílé břízy</p> <p>49 1012-2</p>
	<p>KDYŽ ODCHÁZÍ MLÁDÍ Milé vzpomínky, Holubička bílá, Když odchází mládí, Lásenická polka, Padá bílý sníh, Malované dny, Písničky, písničky, Dobrou noc, hvězdičky, Jarní láska, Nermuť se, milá, Sukýnka, V zeleném háji, Lípo zelená, U Nežárky, A jak to bylo dál, Pekla se nebojím, Ta naše písnička česká</p> <p>49 1022-2</p>
	<p>PŘES MAŽICE DLOUHEJ MOST Přes Mažice dlouhý most, Hrdlička, Vstávej, má milá, Až pojedu k muzice, Dobřej večír, má Mařenko, Zářehtej, můj vraný koníčku, Tálinský rybník, Dražičská polka, Nejhezčí koutek, Hej, hej, Já ti lásku vyznám rád, Trubte mi, trumpety, Jednou dvakrát, Bílý jasmín, Medvědí polka, Dokolečka dokola, Morava zpívá, Ku Praze je cesta dlouhá</p> <p>49 1023-2</p>
	<p>JEŠTĚ JEDNOU ŠEDESÁT Já nevím, čím to je, Teď hrajte mou, Maminčina vzpomínka, Přijď ke mně, láska má, Měla jsem holoubka, Na blatech malá vesnička, Vem kde vem, Andulko, ty jsi má milá, Touha po vlasti, Borkovský luka, Písnička z mládí, Vlaštovičky, Děvčátko, Dívám se na střemchy bílé, Okolo zlatý stoky, Zemi zamyšlené, Co mám, to dám, Na zápraží, na výsluní, Ještě jednou šedesát</p> <p>49 1024-2</p>
	<p>V HOSPODĚ U ČERTA V hospodě U Čerta, Hospůdko známá, Hospůdko, hospůdko malá, Až půjdu z hospody, Zazpívej si po ránu, Kde se pije pivo, Šumařovo dítě, Hospodská, Kde je moje máma, Jetelíček u vody, Pivovarští koně, Ta naše hospůdečka, Smutná milenka, Malý hošík černovlasý, Šly panenky, Myslivecká polka, Šumavští zedníci, Hú a hú, Tak na zdraví</p> <p>49 1031-2</p>
	<p>ZLATÉ HITY VESELKY Nad Lužnicí svítá, Moje česká vlast, Kde je Zálší, jsou Mažice, Krásný sen, Krásný kout v srdci Čech, Jak je krásná ta česká zem, Holubička bílá, Padá bílý sníh, Bečická vesnička, Maminčina vzpomínka, Polka domova, Krásné noci, Když odchází mládí, Hradištanka, Za maminčinu lásku, Přerovanka, Od Tábora až k nám</p> <p>49 1026-2</p>
	<p>25 ZLATÝCH HITŮ Ta naše písnička česká, Nejhezčí kraj, Jihočeské vesnice, Okolo Žišova, Borkovická polka, Na Blatech malá vesnička, Mažická Blata, Slzičky, Když se mi stýská, Jsi štěstím mým, Pro Marušku, Vlaštovičky, Pojď se mnou, Marjanko, Kvítek jabloňový, Jarní vody, Krásná pasačka, Když se pšenka zelenala, Na Moravském poli, Přes Mažice dlouhý most, Na krásné Šumavě, Hvězdička, Tiše šumí vítr, Čas nečeká, Spadl lístek z javora, směs lidových písní, Moje česká vlast</p> <p>49 1034-2</p>